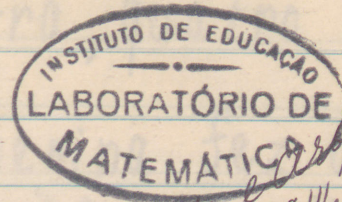


# Jardim da Infância



Revisado e assinado  
em 18.11.1982  
Wendel  
CALM

Observação H<sup>o</sup> ..... 8 b  
Classe ..... J. de Infância  
Observadora ..... Dirce Z. Vargas

Esta observação foi feita em relação a duas mesinhas sendo que numa, se encontraram três meninas e um menino e, na outra, quatro meninos.

Na primeira mesinha, uma menina fez um trilho de trem com barras laranjas e azuis; em seguida desmanchou. O menino que se encontrava na mesma mesa fez uma casinha com um portão. Para fazer esse portão ele mediu diversas vezes as barrinhas até encontrar três do mesmo tamanho. Em seguida escolheu uma barrinha verde escuro e sobre esta, colocou outra branca e disse que era a lavadeira que ia entrando na casa para entregar a roupa. Depois disso, falou que não ia fazer mais nada. A menina que se encontrava ao lado dele, separou as barras pelas cores colocando-as em diversos montinhos. E a outra menina não fez nenhum trabalho de construção — apenas pegava uma barrinha, olhava-a com atenção examinando-a por todos os lados e soltava-a sobre a mesa; segurava outra e procedia da mesma maneira. Assim procedeu durante todo o tempo que durou o jogo livre. O menino voltou a trabalhar iniciando a construção de uma torre rigorosamente em ordem decrescente.

Na outra mesinha onde se encontravam quatro meninos, apareceram as seguintes construções:

- a) uma escadinha em ordem decrescente a afastando-se da mesinha e não sobre ela.
- b) a mesma construção que a anterior, mas construindo ao redor uma espécie de trilho,

com as barras: amarelas, pretas, laranjas e marrons.

c) diversas barras foram colocadas em posição horizontal, umas sobre as outras na seguinte ordem:

- 3 pretas
- 3 verdes
- 2 vermelhas
- 2 verdes



d) foram feitas com as barras laranja, a letra "M", com as vermelhas, a letra "O", com a azul, e a branca a letra "I" e com as pretas a letra "L".

e) uma escada em ordem crescente com as barras em posição vertical e, continuando a mesma escada as barras em ordem decrescente. Depois completou os espaços formando uma só coluna colorida.

Na mesinha que descrevi anteriormente, apareceram ainda as seguintes construções:

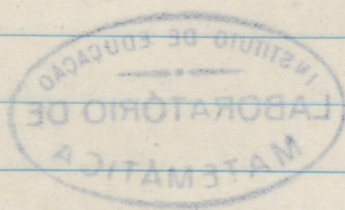
- a) uma torre em ordem decrescente
- b) diversos bonecos coloridos deitados sobre a mesa.
- c) várias escadinhas em ordem decrescente, mas afastadas da mesa.

A professora sempre caminhando entre as mesinhas e observando os diferentes trabalhos, depois de algum tempo dirigiu-se para a sua mesa e falou em voz alta:

— Agora, desmanchem as construções e misturem as barrinhas no centro da mesa.

Depois de verificar que as crianças haviam cumprido a ordem dada, falou:

— Agora, vocês vão separar as barrinhas



3  
pelas cores!

Em ambas as mesinhas que observei, algumas crianças fizeram simplesmente montinhos, outras colocaram as barras em ordem, umas ao lado das outras e algumas<sup>as</sup> colocaram em posição horizontal, e superpostas.

Depois de verificar que todas as crianças haviam cumprido a ordem, a professora falou:  
— Misturem todas as barras outra vez, sem barulho e sem deixar cair no chão!

Depois que todos haviam misturado, prosseguiu:  
— Agora, vocês vão separar as barrinhas pelo tamanho, mas em silêncio!

As crianças cumpriram rapidamente a ordem. Em uma das mesinhas que observei, as crianças pegaram as barrinhas e foram compara-las pelo ~~cor~~ tamanho: uma azul ao lado de uma laranja, uma amarela ao lado de uma preta e assim por diante. Na outra mesinha, as crianças separaram as barrinhas diretamente pelas cores, sem compara-las.

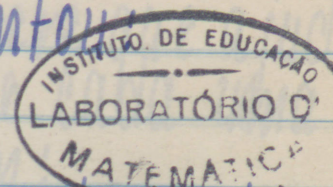
Seguir, a professora perguntou:  
— O que vocês descobriram?

Um menino respondeu:

- Ficou a mesma coisa, separadas pelas cores!
- Então, a que concluímos, disse a professora?
- Que todas as barras do mesmo tamanho, têm a mesma cor!

Continuando, a professora falou:  
— Muito bem! Agora misturem todas as barras no meio da mesa!

Depois de verificar que todas as crianças



hariam cumprido a ordem, falou:  
— Peguem agora duas barras quaisquer, uma em cada mão e levantem as mãozinhas!

As crianças fizeram rapidamente.  
— Coloquem as duas barras ponta a ponta, assim: (a professora fez no alto para que todas crianças vissem).

Depois de observarem a professora, as crianças fizeram a mesma coisa no alto.

— Muito bem! disse a professora. Agora façam a mesma coisa em cima da mesa! Vou passar para ver.

Depois de verificar que todas as crianças haviam cumprido a ordem, continuou:

— Agora peguem outras 2 barras e coloquem ponta a ponta!

Esperou que todas as crianças cumprissem a ordem dada. A seguir falou:

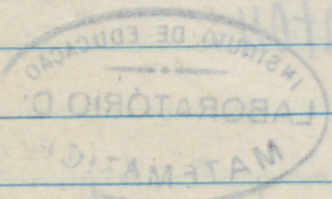
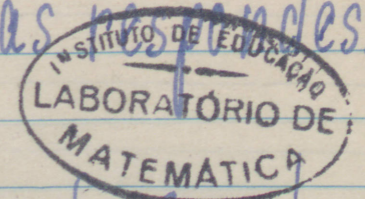
— Será que podemos colocar 3 barras ponta a ponta? Como, as crianças responderam afirmativamente, ela disse:

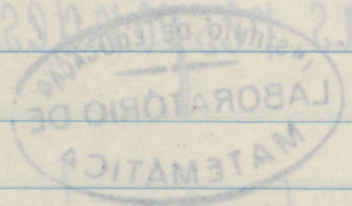
— Então façam!

Algumas crianças a professora teve que ajudar. Depois de verificar o trabalho de cada uma, a professora deu a seguinte ordem:

— Agora, vocês vão pegar quantas barras quiserem e vão colocá-las ponta a ponta! A seguir, mandou que diversas crianças, colocando o pé direito da esquerda para a direita, lessem as barrinhas que haviam colocado ponta a ponta, pelas cores. Algumas crianças mostraram dificuldade no reconhecimento das cores.

Após esse jogo, mandou que todos guardassem as barras.





Faded handwritten text in Portuguese, appearing as bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and is oriented upside down.

A blank sheet of lined paper with two hole punches on the left side, positioned to the right of the main document.

