

Jardim da Infância

Observação n: 14 ✓

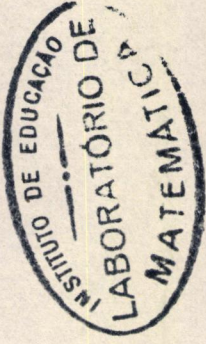
Classe - Jardim

Hora - 8h 30 min

Data - 29-10-1965

Professora - Vera

Observadora - Glirce e Gioly Beatriz





Situação do professor

"Regine Helena recolhe o chapéu das meninas e o Klaler dos meninos."

"Vamos vêr."

"Brinquedos, bonecas e livros da história, tudo guardado no armário."

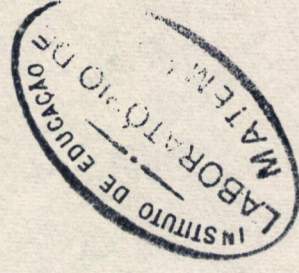
A professora olhou para a brataleira e viu as bonecas que cada menina havia trazido para o desfile.

"A aula está muito bonita com estas filhas."

Várias crianças trouxeram para a aula meninas com

Situação do aluno

Menino e menina recolhem.





Situação do professor

folhagens.

A professora olhou para as

folhagens e disse:

"Que folhagens lindas, temos que ter muito cuidado com elas."

"Bom, que ajudaram ontem, não ajudarão hoje."

"Temos que dar oportunidade a todos."

"Quem quer ajudar no material?"

"Shim... eu só encargo?"

não ouço."

"É na merenda quem quer ajudar?"

Situação do aluno

Eu... eu... eu... eu...

Eu... eu... eu... eu...





Situação do professor

"- Eu já disse só nego não ouço."

"- Vamos ver."

"- Está bem Spiriam."

"- É no recreio, quem vai ajudar?"

"- Tu não ajudaste em nada?"

"- Senso han."

"- Vamos ver, então e Eliane."

"- 3 alunos fora nos ajudarem nos livros!"

"- Já, Marcia e Marcia Helena."

"- Quem vai ajudar nos livros?"

"- 1 menino."

Situação do aluno

"- Spiriam professora!"

"- Não fosse ajudar profes-  
sora?"



Spiriam forte o deolo.



Situações do professor

- "Muito bem, Paulo Renato"  
- "Vamos fazer a chamada?"

- "Erez, queres retirar o estique-  
tas" do quadro?"  
- "Sim."

- "Não faltou nem um menino"  
- "Tu queres procurar nos estique-  
tas?"

- "Coloca no quadro"

Situações do aluno

Crianças respondem ao cha-  
mada.

- "Dessa começar?"  
- "Professora, tem 6 meninos e  
15 meninas!"

- "Jo' estei as duas."  
Quanto a criança





Situação do professor

- "Que dia é hoje?"
- "É do mês?"
- "Como está o tempo?"
- "Tu podias recolher os vasos"
- "Vamos começar a trabalhar"
- "Bambinho vem fazer as  
lições."

- "Ele vai dar presentes  
para quem está bem bonito."

Situação do aluno

- "Quarta feira."
- "29."
- "Sol."

Menino recolhe.

O menino fez 3 sacos de  
plástico com o material.

- "Boa noite, Boaz Noel."  
(dizem algumas crianças)

O menino coloca um saco  
em cada mesa.

Todos estão de braços cruzados.





Situação do professor

- "Toma, peguem a barrinha marron."
- "Muito bem, agora procurem outras duas que sejam iguais à marron, quando estiverem pronta a fonte."
- "Olhem aquela ali, está igual à marron?"
- "Vamos fazer."
- "Vamos experimentar outra?"
- "Muito bem."

Situação do aluno

É uma criança não pega a barra marron.





Situação do professor

A professora fez um quadro laranja e disse:

- "Qual é o quadro que eu tenho que juntar a este, para ter este, no outro não tenho o quadro verde escuro

Com esta construção, laranja em baixo e verde e maravilha em cima, a professora foi de me- se em mesa, tirou o maravilha e mandou as crianças colocarem no meio dela o quadro que faltou.

Situação do aluno





Abstração do professor

- "Viste a que faltou?"
- "Muito bem."
- "Seguem qualquer barra."
- "Vocês não colocar 2 barras e coloca- las fonte a fonte, não escolham as grandes."

"Isso não é fonte a fonte é contra."

Dirigindo-se para os outros alunos disse:

"Agora tomem a menor e coloquem contra as de cima!"

Abstração do aluno.

"-Vi,

A maioria dos alunos colocou fonte a fonte, mas alguns (3) fizeram construções assim:





## Situações do professor

- "Agora vocês não procuram a barrinha que completa esta construção."
- "Muito bem entenderam o joquinho."
- "Amanchem e juntem todos as barras no centro da mesa."
- "Depois vocês não tem jogo livre."
- "Todo tempo perdido agora é

## Situações do aluno



As crianças colocam as barras no centro da mesa e começam a fazer várias construções.  
Crianças continuam fazendo jogo livre.



## Situação do professor

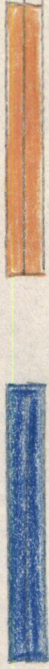
- "Procurem encontrar todas as harrinhas que, feitas perto a fonte sejam iguais a que vocês têm."

- "Vocês agora misturem estas 4 harrinhas, coloquem perto a fonte de maneira que fiquem do mesmo comprimento."

- "Misturem as harrinhas e façam com os olhinhos fechados."

- "Vamos ver, olhinhos fechados de verdade... quero ver."

## Situação do aluno



- "E minha deu igual!"



- "E minha não deu."





Situação do professor

- "Troquem as barrinhas...  
encontrem os cumprimentos iguais."

- "Apiniam arrume..."

- "Vamos trabalhar."

- "Vamos miste gente!"

- "Vamos juntar as barrinhas no  
centro da mesa e vamos fazer 1  
fôgo que voces vão gostar muito?"

1... 2... 3."

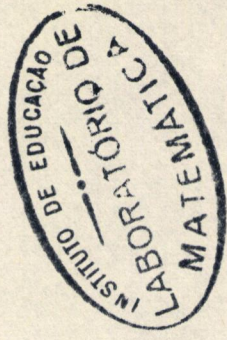
- "Drestem bem atenção!"

Situação do aluno.

Algumas criações continuam fa-  
redas.

Nota-se que as criações estão  
consoantes... sem vestígio de con-  
tinuar.

Mas surgiram algumas conben-  
ções





## Situação do professor

"Vamos tomar uma barra de cor e vamos construir uma escola."

"Vamos de cor de cor."

"Não meu filho, de lá"

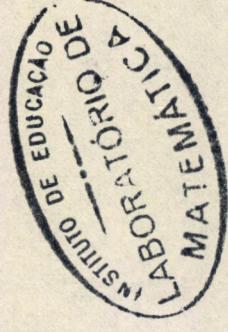
"Olhem bem para a escola e bem para as barras de cor, vejam se vocês tem todas as cores."

"Todos tem a cor de laranja?"

"Depois qual é a que vem?"

## Situação do aluno

Uma criança começa a construir uma escola deitada, e pergunta, assim professora?



"Temos."

"Bznd."

2 responderam errado.



Situação do professor

- Quando se manda formar a fila qual é a menor?

- É a maior da fila?

- É agora nos hairrinhos,

qual é a que vem antes de morrer?

- Qual é a que vem depois de menor? "

- "Fidelinho."

- "Como é, qual é mesmo?"

- Muito bem, todos fazer fôgo livre."

Situação do aluno

- É a Kevinian."

- É a Yara."

- "St agul."

Nuno nesse surgiram o mesmo tanto as seguintes respostas: marron, branco, vermelho.

- "Vermelha professora."





*Atividade do professor*



*Atividade do aluno*

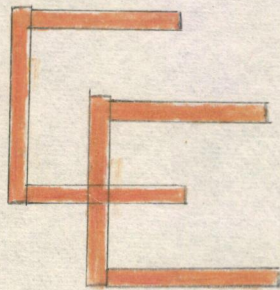
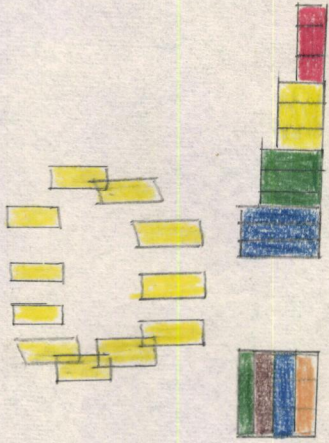
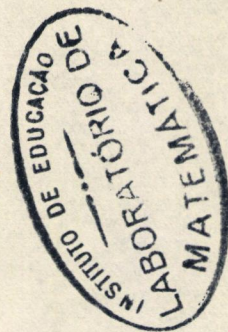
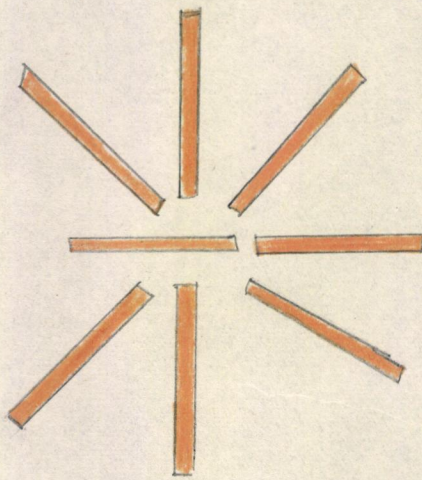
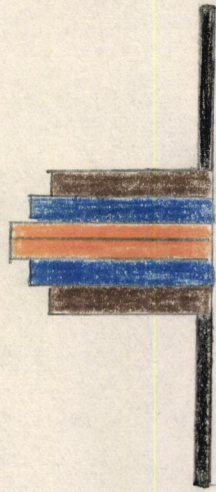




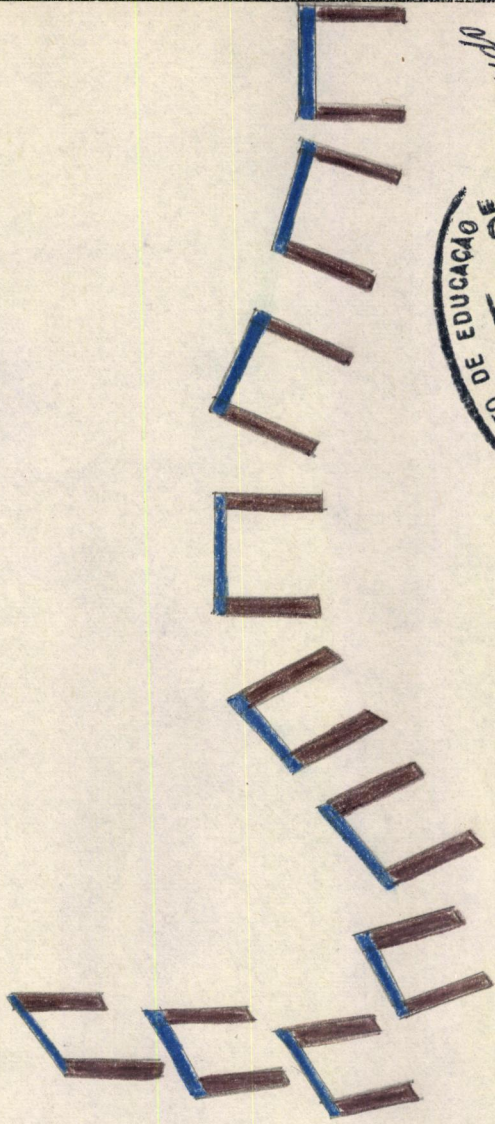
Ilustração do professor

Ilustração do aluno





Abstrações do aleno



INSTITUTO DE EDUCACAO  
LABORATORIO DE  
MATEMATICA

Resposta de 18/11/1940  
A. V. C.  
Prof. Dr. J. J. C.