

29/au



Instituto de Educação Gal Flores da Cunha  
Aluna - Dirce Zalewski Vargas ✓  
Turma - 521

Curso - Supervisão Escolar  
Observação - Hº 4

Local - Anexo José Bonifácio

Classe - 2º Ano

$$(3+2)+(4+1)+5+3 = 17$$

$$6+5+4+3 = 18$$

$$9+5+4+3 = 17$$

$$8+6+5+4 = 23$$

Instituto de Educação "Gal Flóres da Cunha"  
Curso de Formação de Técnicos em Supervisão Escolar  
Turma 521

Disciplina: Didática da Matemática

Profa: Odila Barros Xavier

Trabalho: Observação em classe de 2º ano do ensino da Matemática pelo mér. Cusaniere

Local: q. E. anexo ao Inst. de Educação à rua José Bonifácio

Observadoras: Rachel G. Vagner

Edy P. Schneider

Maria Ligia S. Aquino ✓ (relatora)

Data da observação: 23 de março de 1965

## 2º observação

Entramos na sala de aula às 10 h 25 m. A professora estava iniciando o trabalho com os alunos. já haviam sido distribuídas para cada grupo uma coleção de barras e a professora dava algumas recomendações:

Vocês sabem qual é a atitude de trabalho com as barras? Então, podem começar a trabalhar.

As crianças iniciam a atividade livre com as barras. Ouvi-se um murmurio constante que denota atividade e interesse. A professora caminha calma e lentamente entre os grupos examinando os trabalhos, seu interferir.

Um grupo, próximo das observadoras, constrói uma torre em forma de pirâmide: na base as barras 10 e, na sequência as outras em ordem decrescente. As três crianças trabalham em conjunto na construção da torre.

Passados 10 minutos de atividade livre, a professora dá uma ordem para início da atividade dirigida:

— Separem ás barras pelas cores. Aguarda alguma

minutos e após diz:

— Vou contar até 5 e quero ver todos os braços cruzados. (Conta pausadamente).

— Outem, vocês fizeram o esquema da barrinha (aguarda resposta dos alunos). 10. Hoje, vocês vão fazer o esquema da barrinha 9. Façam o esquema com mais de 2 barras. Podem começar.

As crianças começam a trabalhar com entusiasmo. Em pouco tempo a maioria dos alunos já concluiu seus esquemas. Quando todos já construiram vários suficientes de esquemas, a professora diz:

— Vamos começar a leitura. Maria Beatriz:  
A menina lê e a prof<sup>a</sup> escreve no quadro:

9 =

$$4 + 2 + 2 + 1$$

— Como vou colocar os parêntesis? pergunta a prof.  
Um aluno responde e a prof<sup>a</sup> coloca os parêntesis:

$$(4+2) + (2+1)$$

Outro aluno é solicitado a ler:

$$9 = (1+1)+(1+1)+(1+1)+(1+2)$$

A professora mesmo coloca os parêntesis. Após dizer:

— Agora, cada um vai copiar o seu esquema no caderno de Matemática.

As crianças iniciam o trabalho. Algunas chamam a professora para pedir orientação e ela atende.

Professora:

— Quem já terminou copie do quadro o exercício que vou passar. Quem está cantando? não é aula de música.

$$(6+2)+1= \quad (7+1)+1= \quad (9-2)+\dots=9$$

$$(10-2)+1= \quad (3+2)+4= \quad (1+1)+(2+1)+(3+1)=$$

As crianças copiam o exercício do quadro e começam a resolvê-lo. Um aluno retorna para o companheiro: obs adianta copiar de mim, se eu fizer errado, tu também faz.

Professora:

— Quem terminou, traga o caderno para a professora ver. Os alunos, a medida que concluem o trabalho, levam o caderno para a professora revisar.

Quando todos terminaram o exercício a professora diz:  
— Guardem as barras.

As crianças colocam as barras dentro das latas e assim encerra-se a atividade de matemática do dia.

Porto Alegre, 25 de março de 1967  
Maria Lúcia G. Aguiar



Revisado 25/3/67  
M. L. Aguiar

