

# Atuação da professora

— "Pois bem, façamos o concurso, mas desejo que todos os grupos saiam vencedores."

— "Façamos agora, bem rápido o plano de hoje."

— "Emília, queus nos ler."

A professora escreve no quadro-negro as seguintes divisões:  $49 \overline{) 18}$   $30 \overline{) 10}$   $42 \overline{) 15}$   $21 \overline{) 7}$

— "Vão ao quadro, Fernando, Celso, Maria Luiza, Emília e Jov."

— "Fernando, pense bem, quanto caberá no no 49? Será?"

"Agora vamos ler."

— "Vou hoje, passar para ver o capricho."

# Atuação do aluno

8h10m Os alunos estão sentados, aguardando, a ordem de início de trabalho.

Um menino levanta-se e propõe a professora:

"Façamos hoje, que está chovendo, professora, um concurso entre os grupos, para ver, o campeão?"

Todos gritam: "Deixe, deixe..."

As crianças escrevem, o que a professora dita.

"1. Correção dos temas de casa. 2. Trabalho com as barras. 3. Memória e Récio. 4. Desenho. 5. Atividades para casa. 6. Religião."

As crianças rapidamente vão ao quadro, e fazem a operação e voltam ao lugar.

Inete diz: — "Professora, a de Fernando, não está certa."

Fernando, responde — "6, professora e sobra 1."

Todos leem: "A 1<sup>a</sup> deu 6 e sobrou 1"

"A 2<sup>a</sup> deu 3 e não sobrou nada"

"A 3<sup>a</sup> deu 8 e sobrou 2"

"A 4<sup>a</sup> deu 3 e não sobrou nada"

Enquanto a professora examina os cadernos todos aguardam de braços cruzados e cabeças deitadas na classe.

## Atuação da professora

- "Escolham o representante dos grupos, para a distribuição das barras."

- "Volte então Lydia e façam nova rotação."

- "Todos estão esperando pelo grupo de vocês. Isso é uma grande responsabilidade, não façam os outros perderem tempo. Ganhou a Bernice."

- "O grupo que tiver mais de 10 barras laranjas, me dêem os excedentes."

- "Vou dar 2 minutos para a anulação do material."

- "Atenção para a ordem!"

- "O trabalho deve ser feito de dois a dois."

- "Formem o comprimento 21 com duas barras 10 e uma barra 1."

- "Agora, façam o quadro de barras para o 21."

- "Pode ser com duas, três, quatro, com quantas quiserem."

- "Esperem, façamos assim da barra maior para a menor, vamos descer."

- "Não precisa fazerem um quadro muito grande."

## Atuação do aluno

Fernando bate com o lápis na classe, a colega do lado adverte:  
- "Nesse grupo vai se prejudicar com o teu comportamento."

- "Bernice diz: - "Hoje, professora deveria ser eu e não a Lydia."

Cada aluno do grupo vota novamente. Um dos componentes diz: - "Professora deu empate."

Seu pergunta: - "Podemos ir separando, em cores?"

Uma aluna, pergunta: - "Pode ser com duas barras?"

O quadro de Lydie ficou assim:  
2 barras laranjas e uma branca.  
2 barras azuis, 4 vermelhas e 1 branca.

## Atuação da professora

- "Cada grupo escolhe uma das formações do seu quadro, para a leitura."

- "Ana Maria, leia!"

- "Lara!"

- "Silvia!"

- "Silvia, o que podemos fazer com essa formação, no quadro-negro"

- "Muito bem! Continuemos"

- "Mauro!"

- "Moana Teresa!"

- "Luiz Antônio!"

- "Antônio Carlos!"

- "Maria Cristina!"

- "Lorena!"

## Atuações do aluno.

Continuações do quadro de Leste:

3 barras pretas

1 barra verde escuro, 1 barra maravilha, 1 barra azul, 1 barra

5 barras verde claro, 1 barra maravilha, 2 brancas.

- "  $21 = 7 + 5 + 9$ ."

- "  $21 = 6 + 5 + 2 + 8$ ."

- "  $21 = 9 + 9 + 3$ ."

Silvia, escreva no quadro-negro  $(2 \times 9) + 3$ .

- "  $(2 \times 3) + 6 + 9$ ."

- "  $(2 \times 6) + 9$ ."

- "  $7 + 7 + 7$ " - ou  $3 \times 7$ ."

- "  $9 + 8 + 4 =$  "

- "  $21 = 6 + 5 + 8 + 2 =$  "

- "  $21 = (2 \times 9) + 2 + 1 =$  "