



23/09/80

## INSTITUTO DE EDUCAÇÃO "GENERAL FLORES DA CUNHA"

### SERVIÇO DE COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA - LABORATÓRIO DE MATEMÁTICA

#### PRINCÍPIOS BÁSICOS DA APRENDIZAGEM MATEMÁTICA

A metodologia em que embasamos o nosso trabalho, tem, como quadro de referência, para a sequência dos trabalhos, a Teoria da Equilíbrio, isto é, da interação sujeito x meio elaborada por Piaget. Os fundamentos desta teoria serão abordados por especialista durante a realização de nossos encontros de estudos.

No que se refere aos princípios básicos da metodologia, destacamos os princípios pedagógicos da aprendizagem utilizados por Zoltan Paul Dienes e Nicols Picard em seus trabalhos sobre o ensino-aprendizagem da matemática:

##### 1. PRINCÍPIO DINÂMICO OU DA CONSTRUTIVIDADE:

A aprendizagem exige ação do aprendiz. Não é atitude docente autêntica a mera informação. Segundo Jean Piaget, conceitos são esquemas de ação e não coisas que se possam olhar; são construções por parte do sujeito. O aluno, para aprender, deve agir sobre algo. Esta ação pode ser:

- Concreta: a partir de material manipulativo;
- Figurada: a partir de imagens, símbolos, representações da realidade;
- Verbal: a partir de proposições escritas ou faladas.

O tipo de ação exigida na situação ensino-aprendizagem ficará condicionada ao nível mental do aluno.

##### 2. PRINCÍPIO DA VARIABILIDADE PERCEPTUAL:

Para atender às diferenças individuais dos alunos e levá-los à abrangência das características de um conceito matemático, o professor deve organizar a situação ensino-aprendizagem de modo que o conceito seja percebido através variadas experiências, envolvendo sempre a mesma estrutura conceitual.

##### 3. PRINCÍPIO DA VARIABILIDADE MATEMÁTICA:

Um conceito matemático apresenta, em geral, um certo número de variáveis e são as que permanecem invariantes que constituem a estrutura conceitual. O professor, na organização do ensino-aprendizagem, deve fazer variar o mais possível essas variáveis, de modo a ressaltar o que é invariante em cada uma das situações apresentadas.

##### 4. PRINCÍPIO DO CONTRASTE:

Em relação a um conceito matemático, as situações se apresentam em três categorias:

- situações não relacionadas com o conceito;
- situações relacionadas com o conceito e que constituem exemplos de falso;

- situações relacionadas com o conceito, mas que constituem os contra-exemplos do mesmo.

A fim de destacar as características do conceito em estudo, o professor deverá apresentar, sempre, situações que envolvam contra-exemplos do mesmo, atendendo, assim, um dos princípios básicos da aprendizagem - o princípio do contraste.

### **5. PRINCÍPIO DA UTILIZAÇÃO DA REPRESENTAÇÃO:**

Para que a abstração das invariantes de um conceito possa ser analisada de forma reflexiva (reflexão no sentido mental do termo), é necessário projetar essa abstração em outro plano, diferente daquele onde se realizam as ações, ou seja, é necessário projetá-la no plano da "representação", onde se oportuniza a tomada de consciência das invariantes do conceito. A abstração reflexiva reconstrói, alargando e enriquecendo a estrutura elementar dada pela ação.

Enfatiza-se o uso dos gráficos, diagramas, esquemas, organogramas, etc., que constituem, em matemática, uma verdadeira "teoria das representações".

### **DIRETRIZES METODOLÓGICAS**

Com apoio nos princípios colocados acima, as diretrizes para orientar a situação ensino-aprendizagem, se esboçam no sentido de:

- Prever situações nas quais o aluno tenha participação ativa.

- Planejar atividades no sentido de ressaltar as propriedades invariantes do conceito.

- Variar o material didático tanto quanto possível.

- Organizar situações que evidenciam as propriedades do conceito em estudo e que se caracterizam como contra-exemplos do mesmo.

- Oportunizar a análise das propriedades do conceito, utilizando a representação como recurso, possibilitando, assim, a análise das propriedades e o uso de uma simbologia adequada para expressar essas propriedades.

### **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

BIENES, Z. P. - "Comprendre la Mathématique". Paris, G. C. D. L., 1965.

PICARD, Nicole - Revista: "Le Courier de la Recherche Pédagogique", nº 27, Paris, Publication de l'Institut Pédagogique National, março 1966.

PIAGET, Jean - "Para onde vai a educação", Rio Janeiro, Ed. José Olympio, 1973.

\_\_\_\_ - "Psicologia e Pedagogia", Rio Janeiro, Ed. Forense, 1972.

PHILLIPS, John Jr. - "Origens do Intelecto", São Paulo, Ed. Nacional, 1971.