AUXILIOS DE ENSINO

Cartões para construção de significação de frações

Série 1 - Significação de partes de um inteiro

Série 2 - Significação de partes de uma coleção

Manual do professor

Tradução de Maria José F. Costa

Introdução

É muito importante que a significação de frações seja desenvolvida antes de introduzir os cálculos, envolvendo frações.

Se conceitos adequados não são construídos, as crianças serão forçadas a efetuat operações, recordando as regras que tenham memorizado, mas, raramente compreendidas. Tais regras são difíceis de recordar e aplicar, depois de cessar o ensino direto e são, frequentemente confundidas durante o período do en sino direto. Por conseguinte, é necessário, que muistas experiências com fraçõe ções sejam proporcionadas, usando materiais concretos e semiconcretos, e perdurando por um longo período de tempo, antes que se peçam aos alunos para que somem, subtraiam, multipliquem e dividam.

Nos graus inferiores elementares, o trabalho com frações unitárias, tais omo 1/2, 1/3, 1/4, etc, tem um lugar no programa de Aritmética. Muitas experriências serão necessárias, usando objetos reais e desenhos de objetos para a descoberta de "partes de um inteiro" e de "partes de uma coleção".

Acima do nível do grau elementar, conceitos mais difíceis são introduzidos ao "reensino" de frações unitárias ordenadas.

O critério a ser usado no julgamento da profundidade de compreensão do a luno sôbre o conceito de um número é verificar a sua capacidade para:

l - Identificar uma situação - reconhecendo quentos 1/4 de torta não foram comidos (restaram); que 2/3 do círculo estão coloridos; que 3/4 de um quadrado é maior do que 5/8 de um quadrado de igual tamanho, etc.

2 - Repreoduzir uma situação - medindo 2/3 de uma xícara de açúcar; cor tando 1/4 de metro de fita; escrevendo 3/5 de um círculo, etc.

As duas coleções de cartões relâmpagos no Working With Numbers. Teac Aids, séries publicadas por The Steeck Company Austin, Texas, darão todo terial semiconcreto necessário para desenvolver a habilidade de identi situações que expões afinidade de relações das frações que devem ser didas antes de se introduzirem os cálculos comfrações.

Experiências adicionais com materiais concreto e semiconcreto, terão de ser proporcionadas pelo professor para atacar a habilidade dos alunos a reproduzir situações com fração.

SUGESTOES PARA CONSTRUIR SIGNIFICAÇÕES DE PARTES FRACIONÁRIAS DE UM INTEIRO

Os 60 cartões incluídos neste grupo são reproduzidos aqui num arranjo que proporciona uma rápida visão de conjunto de todos os cartões e sugere muitos modos para usá-los na construção de conceitos fundamentais sôbre frações como parte de um inteiro.

MEIOS 30 35 Cartões QUARTOS 6 - 7 - 38 - 39 - 31 - 32 - 8 - 9 - 40 - 41 - 33 - 34Cartões OITAVOS 19 - 20 - 21 - 50 - 51 - 52 - 22 - 23 - 24 - 53 - 54 Cartões 55 - 25 - 26 - 27 - 56 - 57 - 58 - 28 - 29 - 59 - 60 TERCOS 2 - 3 - 4 - 5 - 36 - 37 Cartões SEXTOS 10 - 11 - 12 - 42 - 43 - 44 - 13 - 14 - 15 - 45 - 46 Cartões 47 - 16 - 17 - 18 - 48 - 49

Estes cartões podem e devem ser agrupados em nuitos modos diferentes e assim usarem na classe. Todos os cartões do pacote não devem ser usados na fa

Agrupamentoo sugestivo

se que introduz o desenvolvimento e compreensão.

- l Frações unitárias 1/2, 1/4, 1/6, 1/8 evidencia o fato que a fração unitária é uma das partes iguais em que o inteiro foi dividido. (Um conceito adicional a ser desenvolvido é que quartos, quintos, etc, etc, de objetos do mesmo tamanho são iguais, embora não tenham a mesma forma).
- 2 Todos os cartões mostrando oitavos prova o fato de que quando os denominadores são iguais, o maior numerador é da maior fração.
- 3 Todos os cartões com numeradores um, põem em evidência o fato de que quando os numeradores são os mesmos, o maior denominador é o da menor fração.
- 4 Todos os cartões de uma só forma (quadrado, círculo, etc) mostram a mesma fração, mas em diferentes arranjos.

 Cartões 23 24 25 54 55 56
 - I Reconhecimento Lendo, escrevendo e dando significações

 A Dizer que a fração está colorida. Os cartões devem estar colocados

no quadro mural ou usados como cartões-relâmpagos. Tanto o nome das frações como a sua significação devem em destaque: um meio é seu nome e significa l de 2 partes iguais.

B - Assim como cada cartão está mostrando, escrever a parte fracionária pintada, usando tais ordens como:

Que parte está colorida?

Qual está pintada com o mesmo colorido e que partes não estão coloridas?
C - Apresenta os têrmos: denominador e numerador:

1 - O denominador mostra o número de partes iguais en que o inteiro foi dividido.

2 - 0 numerador mostra quantas destas partes foram tomadas.

II - Frações equivalentes

Grupo de cartões, mostrando as frações equivalentes: $^{1}/_{2}$, $^{2}/_{4}$, $^{4}/_{8}$, $^{3}/_{6}$; $^{1}/_{3}$, $^{2}/_{6}$ — $^{1}/_{4}$, $^{2}/_{8}$. Os alunos descobrirão que $^{4}/_{8}$ é igual a $^{1}/_{2}$; etc.

Dêstes tipos de generalizações de experiências, podem ser desenvolvidos conhecimentos sôbre reduções de frações a têrmos memores ou elevação a têrmos maiores.

Questões semelhantes às seguintes focalizarão a atenção para as relações que devem ser observadas antes que possa ser estabelecida a generalização:

- 1) 0 denominador é maior do que o numerador na fração $^{1}/2$? na $^{2}/4$? $^{4}/8$? $^{3}/6$? $^{1}/3$? $^{2}/6$?
- 2) Qual é a relação entre os numeradores nas frações parelhas, abaixo? E entre os denominadores? $\frac{1}{2} = \frac{2}{4}$ $\frac{2}{4} = \frac{4}{8}$ $\frac{1}{2} = \frac{4}{8}$ $\frac{1}{2} = \frac{3}{6}$ $\frac{1}{4} = \frac{2}{8}$
- 3) Poderia uma regra ser feita sobre a mudança de frações a maiores e menores têrmos?

III - Tamanho comparativo das frações

Quatro conceitos a serem desenvolvidos com os cartões:

- A 2/2, 3/3, 4/4, 6/6, 8/8 iguais a um interro. Usar alguns ou todos os cartões para ilustrar que a parte colorida mais a não colorida em cada cartão é 2/2, 3/3, 4/4, 6/6 ou 8/8 e que é igual a um inteiro. Extender esta compreensão a outras frações não pintadas, nos cartões.
- B Se os denominadores são iguais, o maior numerador é o da maior fração.
- 1) Usar cartões de uma forma (quadrado ou círculo) para mostrar o progressivo crescimento no tamanho. Colocá-los em ordem, no quadro mural 1/8, 2/8, 3/8, 4/8, 5/8, 6/8, 7/8.
- 2) Os alunos devem escolher cartões com iguais denominadores e arranjá los em ordem crescente e decrescente.
- 3) Dêstes vários cartões, escolher o que mostra a maior fração e dizer porque é a maior, assim como, escolhendo a menor, dizer porque o é.

- U Sĕ os numeradores são iguais, o maior denominador é o da menor fraç~ ▼ção.
 - 1) Dos cartões de um tipo, (quadrado ou círculo) escolher aquêles que mostram 1/2, 1/3, 1/4, 1/6, 1/8; 2/3, 2/4, 2/6 e 2/8; 3/4, 3/6 e 3/8; 4/6 e 4/8; 5/6 e 5/8. Arranjar os cartões de cada grupo de acôrdo com o tamanho e escrever a fração que cada cartão mostra. (Uma atividade paralela poderia ser solicitada aos alunos para ilustrar as frações e dispô-las de acôrdo com o seu tamanho). Estas demonstraçãoes repetidas da significação do numerador e do denominador de uma fração devem ser prêviamente introduzidas.
 - 2) As crianças escolhem cartões com os mesmos numeradores e os dispõem de acôrdo com a ordem crescente e decrescente.
 - 3) Dos diversos cartões ilustrados com o mesmo número de partes coloridas, escolher um, mostrando a maior fração e dizer porque é a maior; fazer e dizer o mesmo da menor.
 - D Se os denominadores são desiguais, devem ser antes transformados em denominadores iguais antes de ser feita uma exata comparação.
 - 1) -- Apresentar os cartões, ilustrando 1/2 e 4/8. Substituir o cartão que mostra 4/8 pelo cartão que mostra 1/2. Relembrar a generalização desenvol vida em relação a frações elevadas a têrmos mais altos e auxiliar as crianças a formularem uma regra para achar o menor denominador comum. Por exemplo:
 - a) Mudar uma fração para têrmos maiores, multiplicando ambos os têrmos p por um mesmo número.
 - b) Quando es denominadores de 2 frações são desiguais, se o nº maior pod de ser dividido, igualmente, pelo menor nº, êsse é o menor denominador comum. (O nº a ser usado na redução de uma fração a têrmos mais elevados é achado pe la divisão do maior denominador pelo menor).
 - 2) Usar cartões em pares, mpstrando 1/2m e 5/6; 1/3 e 5/6; 1/3 e 4/6. Substituir cartões que mostram 3/6 e 2/6 pelos que mostram 1/2 e 1/3, respectivamente:
 - 3) Usar cartões para $^{1}/2$ e $^{1}/3$. Substituí-los, respectivamente, pelos de $^{3}/6$ e $^{2}/6$.
 - 4) Usar cartões para 4/2 e 4/8; 2/4 e 4/8. Substituir os cartões de 4/8 por cartões de 1/2 e 2/4, respectivamente.

A 2ª regra para achar o menor denominador comum, pode ser desenvolvida aqui — o menor denominador comum de 2 frações desiguais é algumas vêzes o produto dos 2 denominadores.

IV - Usar, relacionando, frações decimais e porcentos

- A Cartões pintados em 152, 1/4,2/4 e 3/4 podem ser usados para ilustra/ frações decimais depois que outros materiais tenham sido usados para desenvol ver a significação de frações decimais e mostrar suas relações com as frações ordinárias.
- B Os porcentos mais comuns 50%, 25%, $33^{1}/2\%$, 75%, $12^{1}/2\%$, $66^{2}/3\%$, $87^{1}/2\%$, $16^{2}/3\%$, $83^{1}/3\%$ podem ser ilustrados com os cartões.

Sugestões para construir significação de fração, como parte de uma cole-

Os 50 cartões inclusos neste grupo são repreduzidos aqui num arranjo que proporciona uma visão de conjunto de todos os cartões, sugerindo muitos modos para usá-los na construção de conceitos fundamentais de frações como partes de uma coleção.

		MEIOS	
Cartões	1	23	
		TERÇOS	
Cartões	2		24
		QUARTOS	
Cartões	3		4
	25		26
		QUINTOS	
Cartões	5		6
	27		28
		SEXTOS	
Cartões	7	8	9
	10	11	29
	30 ,	31	32
	33	34	35
		OITAVOS	
Cartões	12	13	14
	15	16	17
	36	37	38
	39	40	41
	42	43	44
		DECIMOS	
Cartões	18	19	20
	21	22	45
	46	47	48
	49	50	

Estes cartões podem e devem ser agupados em nuitos diferentes modos para desenvolvimento dos conceitos desējados.

Ver as sugestões dadas, a cêrcad de os agrupamentos dos cartões ilustran do partes de um inteiro.

I - Reconhecimento - lendo, escrevendo e dando significação.

A - Dizer que fração está colorida de vermelho, verde, azul, etc.

Demonstrar a significação da parte fracionária tanto como seu nome

- "um têrço significa l de 3 partes iguais", etc.

- B Escrever que fração ou parte fracionária está colorida de azul, que parte está colorida de vermelho, etc nos cartões-relâmpagos.
 - 6 Usar todos os cartões que mostram quartos, quintos, sextos, oitavos ou décimos para indicar que de maior numerador é a maior fração.

II - Frações equivalentes

Ler cada cartão de 2 modos possíveis:

 $(Cartão 9) \frac{3}{6} e^{1/2}$ $(Cartão 30) \frac{2}{6} e^{1/3}$

De tais experiências, poderão ser desenvolvidas generalizações sôbre a mudança de uma fração para têrmos mais altos e mais baixos. (Ver as sugestões dadas a cêrca de o desenvolvimento destas generalizações, com o uso de cartões ilustrando partes de um inteiro).

III - Comparação de frações

Há 3 conceitos que podem ser desenvolvidos com êstes cartões:

 $A = \frac{2}{2}, \frac{3}{3}, \frac{4}{4}, \frac{5}{5}, \frac{6}{6}, \frac{8}{8}$ e $\frac{10}{10}$ iguais a l inteiro. Levantar um cartão, tal como êste: (Cartão 3)

Ajudar a criança a ler para descrever assim: "3/4 des círculos são azuis e 1/4 é vermelho. 3/4 e 1/4 são 4/4. 4/4 são todos os círculos ou o inteiro." Fazer isaas com um nº de diferentes cartões.

B - Se os denominadores são iguais, o maior numerador é o da maior fração Escolher todos os cartões ilustrados com sextos em quadrado, por exemplo, e arranjá-lo, em ordem crescente ou decrescente, de acôrdo com as porções colo ridas. Dispor outros cartões, ilustrando décimos, oitavos, quintos ou quartos, com círculos ou quadrados e arranjá-los da mesma maneira até que o conceito seja compreendido.

- Se os numeradores são iguais, o maior denominador é o da menor fração.

Escolher todos os cartões, usando círculos, por exemplo, que mostram, em cada cartão, 2 portes fracionárias da mesma côr:

(Cartões: nº 2: — 2/3; nº 4 — 2/4; nº 6 — 2/5)

Arranjar os cartões de acôrdo com o tamanho. Escolher cartões que mostram outras partes noutras côres e proceder da mesma maneira.

- IV Para mostrar a relação da fração ordinária com a fração decidal (Estes cartões podem todos ser usados na construção de significação de frações decimais).
- A Usar os cinco cartões com círculos e os seis com quadrados que mostrem décimos (ll cartões ao todo). Escrever cada parte fracionária de 2 modos: Cartão nº 20: 3/10 e 0,3

Ler ambas frações do mesmo modo.

- B Usar outros cartões e escrever cada parte fracionária, assim: Cartão nº 1: $^{1}/2$ ou $^{5}/10$ ou 0,5 Cartão nº 25: $^{3}/4$ ou $^{75}/100$ ou 0,75
- V Mostrara relação entre frações ordinárias, frações decimais e porcen

v - Mostrar a relação entre frações ordinárias, frações decimais e porcentos. (Todos êstes cartões podem ser usados na construção da significação de porcentos).

A - Ao escolher cartões da mesma maneira como acima foi sugerido, eserever as partes fracionárias ilustradas em 7 modos diferentes, tais como:

(Gartão nº 45) 1/10 - 0,1 - 10%

(Cartão nº 23) 1/2 - 0,5 - 50%

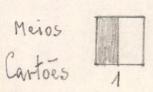
B - Mostrar um cartão e fazer perguntas, tais como:

Cartão nº 12: Quantos porcentos estão coloridos de azul?

Que parte fracionária está colorida de azul?

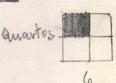
Pode escrever isto de três maneiras?

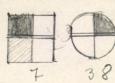
Modelos dos cartões: Partes fracionárias de um inteiro











Confecções dos cartões

1- Quadrados: divididos lateral e diagonalmente

2 - Circulos: divididos pelos diametros ou raios

Obtém-se: meios, quartos, oitavos terços, sextos

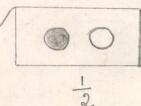
Confecções dos courtões

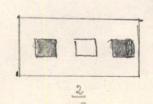
Parte de uma coleção - Fração unitária ou não

Partes fracionávias de uma coleção

1- Retainoulos com 2, 3, 4, 5, 8, 10 circulos 1- " 2, 3, 4, 5, 8, 10 quadrados ou retain gulos

Modelos:





Obtem-ve 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10 (fração unitária de uma coleção

3, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \frac{2}{5}, \frac{2}{5}, \frac{2}{5}, \frac{2}{5}, \frac{1}{6}, \frac{1}{6}, \frac{1}{6}, \frac{2}{6}, \frac{2}{8}, \frac{2}{8}, \frac{2}{8}, \frac{2}{8}, \frac{1}{8}, \frac{1}{10}, \frac{1}{10},