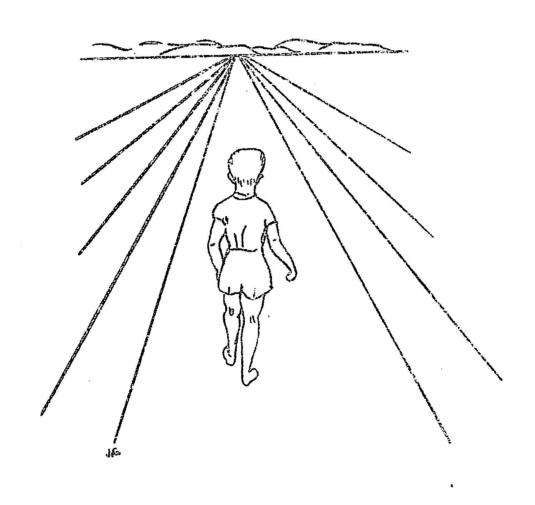
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO "G E N E R A L F L O R E S D A C U N H A"
CURSO DE FORMAÇÃO DE TRENCTOS EM SUPERVISÃO ESCOLAR.

TENTATIVA DE TESTE DE SOUDAGEN DE EXPERTENCIAS MATEMATICAS Lº ANO

> 1966 PORTO ALEGRE

O PRESENTE TRABALHO COUSTITUI-SE NUMA
TENTATIVA DE ELABORAÇÃO DE UM TENÉMA-AMETAM SALDMIENCIAS MATEMÁNIO.
TICAS EM OBIANGAS DE 1º ANO PRIMÁRIO.



TOTAL CANADAM

REALIZAÇÃO DE :

- . Anna Maria Garcia
- . Dulce degina P. Rodrigues
- . Erita Comes de Oliveira
- . Eunice R. Aguiar Valim
- . Lecy K. Borges de Azambuja

ORTENTAÇÃO da Professora de Didática Especial de Matemática :
. HELENITA SOUZA RODRIGUES

ILUSTRAÇÕES :

. João Carlos Garcia.

INTRODUÇÃO

O teste é um meio que serve para determinar as qualidades e traços específicos do que nos propomos observar.

Os testes são, pois, instrumentos de medida - a espécie de medida mais usada em educação, o instrumento mais aperfeiçosdo de que dispomos.

Todo o teste deve ser construído de acordo com os objetivos em vista .

O professor de 1º ano, ao receber sua classe de aluncs, tem em mãos não/ apenas em determinado número físico de crianças, mas uma série de interroga ções, a respeito delas : Quem são ? Que potencialidades possuem ? Que experiên cias trazem do lar ?

Somente através das respostas a estas perguntas, o professor terá possibilidade de planejar, devidamente, o seu esquema de trabalho. Estas respostas/fornecerão os objetivos e metas a alcançar.

Hoje, o professor sente a necessidade fundamental de aplicar testes que lhe possibilitem um melhor conhecimento da criança e que lhe dêem diretriz ao trabalho a ser desenvolvido.

Necessário se torna que o mestre compreenda que o teste, apesar de constituir-se medida valiosa para o conhecimento do aluno, não é o único meio, mas, aliado a outras medidas, é arma de valor ilimitado na conquista da educação in tegral de nossas crianças.

Nesta elaboração despretensiosa de um teste de sondagem, que mais se appresenta como um tentativa da equipe que o realizou, desejamos demonstrar a capacidade e os meios de que todo o professor dispõe para a aplicação dêste recurso tão necessário à organização de uma aprendizagem.

Como primeira etapa da execução de nosso estudo, elaboramos um planeja mento de trabalho que estabelecesse nossos objetivos e delimitasse, claramente,
o que pretendemos medir.

Num segundo momento, procuramos fazer o levantamento dos recursos e têcnicas adaptáveis a nossos objetivos.

Dentre estes, destacamos a análise do programa experimental de Natemática ca - 1º ano, seleção de bibliografia adequada e um organograma constituído pelas experiências matemáticas a serem avaliadas na criança.

Através da bibliografia escolhida, pudemos fundamentar, convenientemente, nossos estudos e sentirmo-nos seguras para a elaboração do teste.

Após a pesquisa preparatória, realizamos o teste propriamente dito (observações gerais, exercícios e instruções para a aplicação).

Não nos preccupamos aqui em estabelecer as normas de avaliação do mesmo.

Considerêmo-las como fatores do deminio exclusivo do professor aplicador. A este caborá a localização dos pontos fortes e fracos das experiências avaliadas, o diagnóctico quanto aos resultados obtidos e os recursos possíveis; para o desenvolvimento das crianças nas áreas em que êle se torne necessário.

Ao findar esta tentativa de elaboração de um teste de sondagem, sentimo-nos plenamente tranquilas e conscientes de que êle não representa algo fixo e totalmente satisfatório. Somente após experimentação detalhada e continua, obteremos elementos que possibilitem considerá-lo um bom testo de sendagem de experiências matemáticas para crianças de 1º ano.

Aqui deixamos nossa sugestão aos professôres de 1º ano - mais uma sugestão àquêles cuja tarefa é uma das mais dificeis e complexas no desenvolvimento do currículo da Escola Primária Moderna.

OBSERVAÇOES SERALS

A - Forma de aplicação do teste.

O teste é feito em condições tão uniformes , quanto possível : sua forma de aplicação é coletiva.

B - Duração do teste.

Mão há tempo determinado. O trabalho deve ser desenvolvido com calma, mas é importante registrar o tempo que as crianças gastam em cada parte. O teste será realizado em 3 dias, para que as crianças não se fadiguem. Após a execução do trabalho previsto para cada dia, o professor prosseguirá as atividades normais da classe.

C - Apoca da aplicação.

O teste de sondagem de experiências matemáticas deve ser aplicado no início do ano letivo escolar, isto é, após um período de ambientação da criança à escola.

D - Local da aplicação do teste.

O ambiente deve estar de acôrdo com as exigências e necessidades/ da criança: sala de aula com boa iluminação, ventilação adequada, exc.

O professor providenciará para que haja, na sala de aula, número suficiente de carteiras, pois cada alunc deve coupar, sozinho, uma carteira.

As carteiras não devem ficar muito próximas umas das outras.

E - Condições do examinando.

O aplicador, primeiramente, conversará com as crianças de maneira informal, a fim de que estas se familiarizem com êle. As crianças sentir-se-ão, digo: deverão sentir-se à vontade e interessadas pelo trabalho.

F .- Condições do examinador.

Não há necessidade de preparação especial. Mas é preciso ler com antecedência as instruções para a aplicação do teste de sondagem e dis por-se ao trabalho com boa vontade, compreendendo o alcance da prova.

O aplicador deve mostrar-se afável, acolhedor, mas sem excessos. Encorajará o aluno, se perceber nele alguma reação negativa. Mão falará muito alto, nem muito baixo, mas em tem igual, clara e pousadamente. El vitará gesto de impaciência ou expressão fisionêmica que denuncie e má impressão que, porventura, possa ir tenio da criança submetida ao teste.

G - Material para o teste.

O aplicador deve observar se tem material suficiente para todo o grupo que se submeterá ao teste e se êle está em boas condições. Deverá ter, na aula, lápis apontados, à disposição dos alunos.

H - Identificação.

Ao término de cada fôlha de trabalho, o aplicador recolherá, individualmente, o material, colocando no verso o nome da criança.

I - Notação.

O resultado do teste de sondagem de experiências matemáticas dará uma visão da aprendizagem informal que mais interesse ao estudo individual do que à organização das classes seletivas.

O aluno não será rotulado com um número determinado de pontos ob tidos; o resultado do seu trabalho será registrado na ficha individual (cumulativa), sendo anotadas as areas em que se encontra com mais dificuldade e as áreas em que apresenta maior progresso.

Sugerimos um modêlo de tabulação que facilite ac professor uma visão geral e rápida da classe, o qual anexamos ao presente trabalho .

INSTRUCCES

- a) O aplicador deverá criar na sala de aula um ambiente favorável à realização do teste, sem, entretanto, afastar-se das normas já estabeleci das.
- h) As ordens será dadas oralmente. Caso seja necessário, o aplica dor phderá repetir a ordem, mas jamais sugerirá a resposta ao teste.
- c) O modêlo apresentado no início de cada parte deverá ser feito no quadro-werde.
- d) Após a distribuição das fôlhas, o aplicador contará com voz clara e pausada, a história que segue.

UM PASSEIO À PERRA DOS NÚMEROS

Paulinho era um menino curioso e inveligente , que gostava de aventuras.

Num dia cheio de sol, Paulinho sait caminhando, e encontrou, bem longe, um velhinho sentado à beira / de uma estrada.

- Que estrada é esta? perguntou o menino.
- Ah! respondeu o velhinho esta é a estrada encantada que vai para a Terra dos Números. Ali tudo é maravilhoso e tôdas as coisas boas que a gente quer só consegue depois de conhecer a Terra dos Números.
 - O garotinho ficou entusiásmado e disse logo :
- Então vou para la: quero doces, brinquedos , roupas bonitas, enfim, uma porção de coisas.

Ai o velhinho faloù de nôvo:

- Mas, para chegar à Terra dos Números você pre cisa percorrer esta estrada e fazer direitinho as ordens que encontrar no caminho.

Paulinho não quis ouvir mais nada e saiu corren do pela estrada.

> Lá adiante, encontrou um cachorninho - 5 -

Areas discriminativas : Quantidade. Distancia. Tempo. Ordem. Valor.

NODELO.

- Olha para o alto da tua folha.
- Vês na primeira fileira o cachorrinho encontrado por Paulinho.
- Põe o teu dedo em cima do cachorrinho, para cobri-lo.
- Agora, ouve com atenção! Olha para as borboletas.
- Põe uma crus igual a esta (mostra-se a crus no quadre-verde) na / primeira borboleta.
- 1) Olha para as Mileiras das outras gravuras que estão nesta página.
 - Vou pedir-te para fager uma cousa com as gravuras de cada fileira.
 - Poe tou dedo na fileira que começa com o desenho do coelhinho.
 - Cobre com o seu dedo o desenho do coelhinho.
 - Agora, ouve com atenção! Põe uma cruz no ninho onde há mais ovinhos. (Pausa.)
- 2) Olha para a fileira que começa com o desenho da patinha.
 - Cobre com o teu dedo a patinha.
 - Põe uma crus no menino que está perto da bola. (Pausa,)
- 3) Olha para a fileira que começa com o desenho da tartaruga-
 - Cobre com o teu dedo a tartaruga.
 - Põe uma orus na última flor. (Pausa.)
- 4) Olha para a fileira que começa com o desenho do pintinko.
 - Cobre com o teu dedo no pintinho
 - Põe uma orus no que oueta mais caro.
- 5) Olha para a fileira que começa com a garça.
 - Cobre com o teu dedo a garça.
 - Põe uma ciruz no que aparece no céu, durante o dia.
- 6) Olha para a fileira que começa com o desenho do gatinho.
 - Cobre com o teu dedo o gatinho.
 - Foe uma cres no galho que tem poucas frutas.
- 7) Olha para a fileira que começa com o desenho do cascudo.
 - Cobre com o teu dedo o cascudo.

- Poe uma oruz no que está entes do caminhão.

II PARTE

Areas discriminativas : Tamanho. Posição. Forma.

11 A 11

MODELO.

- Olha para o alto da tua folha.
- Hoje vamos encontrar qui outras cousas que Paulinho viu durante o passeio.
- Na primeira fileira está desenhada uma maçã.
- Cobre com o teu dedo a maçã.
- Agora, ouve com atenção! -Passa uma linha em volta (mostra-se a linha no quadro-verde) na cencura maior.
- 1) Olhe para a fileira que começa com o desenho das bananas.
 - Cobre com o teu dedo as bananas.
 - Passa uma linha em volta do menino que está à esquerda.
- 2) Olha para a fileira que começa com o desenho da espiga de milho.
 - Cobre com o teu dedo a espiga de milho.
 - Passa uma linha em volta do peixe menor.
- 3) Olha para a fileira que começa com o desenho do tomatinho.
 - Cobre com o teu dedo o tomate.
 - Passa uma linha em volta do objeto que tem a forma redonda.
- 4) Olha para a fileira que começa com o desenho do abacazi.
 - Cobre com o teu dedo o abacaxi.
 - Passa uma linha en volta do que está embaixo da mesa.
- 5) Olha para a fileira que começa com o desenho da uva.
 - Cobre com o teu dedo a uva.
 - Passa uma linha em volta do animal mais comprido.
- 6) Olha para a fileira que começa com o desenho da laranja.
 - Cobre com o teu dedo a laranja.
 - Passa uma linha em volta das folhas de tamanho igual.
- " B " Vamos seguir Paulinho em seu passeio ?

 Aqui estão outras cousas que êle viu e de que gostou muito.
- 7) Olha para a fileira que começa com o desembo do palhacinho.
 - Cobre com o teu dedo o palhacinho.
 - Passa uma linha em volta dos patinhos que estão dentro do lago.
- 8) Olha para a filetra que começa com o desenho do pinheirinho.
 - Cobre com o teu dedo o pinheiro.

- Passa uma linha em volta da menina mais alta.
- 9) Olha para a fileira que começa com o desenho do tambor.
 - Cobre com o teu dedo o tambor.
 - Passa uma linha em volta da casa que está ao lado da árvore.
- 10) Olha para a fileira que começa com o desenho da pandorga.
 - Cobre com o teu dedo a pandorga.
 - Passa uma linha em volta da bandeira mais estreita.
- 11) Olha para a fileira que começa com o desenho da bonequinha.
 - Cobre com o teu dedo a boneca.
 - Passa uma linha em volta do soldadinho que vai atras.
- 12) Olha para a fileira que começa com o desenho do avião.
 - Cobre com o teu dedo o avião.
 - Passa uma linha em volta do coelhinho do meio.

III PARTE

Āreas dis criminativas: Pēso. Medida. Conjuntos. (correspondência, pertinência, equivalência).

Hoje vamos continuar nosso passeio com Paulinho. Mais surpresas vão apare cer a vocas, quando estiverem passeando. Tenho certeza de que vão gostar muito :

Prestem bastante atenção! No alto da folha vocês estão vendo um bonito de senho. É o desenho do chapêu de Paulinho.

Coloquem o dedo em cima do chapéu de Paulinho.

Agora façam uma cru (assim como esta) no prato que está vezio.

- 1) Olha para a fileira que começa com o desenho do vaso com a flor.
 - Cobre com o teu dedo o vaso.
 - Mase uma cruz no que é mais leve.
- 2) Olha para a fileira que começa com o desenho da cesta.
 - Cobre com o teu dedo a cestinha.
 - . Faze uma cruz no copo que está chelo.
- 3) Olha para a fileira que começa com o desenho do rel ôgio.
 - Cobre com o tou dedo o relógio.
 - Presta atenção. Ho primetro quadro está desenhada uma porção de cousas.
 Olha-es tem.
 - Agora, põe o teu dedinho no segundo quadro.
 - Describa af um conjunto com os objetos que observaste.
- 4) Olha para a fileira que começa com o desenho da cadeira.
 - Cohre com o teu dedo a cadeira.

- 5) Olha para a fileira que começa com o desenho do ôvo.
 - Cobre com o teu dedo o ôvo.
 - Marca com uma cruz os conjuntos iguais.
- 6) Olha para a fileira que começa com o desenho do bolo.
 - Cobre com o teu dedo o bolo.
 - Marca com uma cruz o conjunto de chapeus que correspondem ao conjunto de meninos.
- 7) Olha para a fileira que começa com o desenho da calza de presente.
 - Cobre com o teu dedo a caixa.
 - Marca com uma cruz os elementos que não pertencem ao conjunto.
- 8) Olha para a fileira que começa com o desenho do sino.
 - Cobre com o teu dedo o sino.
 - Marca com uma cruz o conjunto que não é igual.
- 9) Olha para a fileira que começa com o desenho do pião.
 - Cobre com o teu dedo o pião.
 - Marca com uma cruz o conj. de cascas que não correspondem ao conjjunto de pintos.
- 10) Olha para a fileira que começa com o desenho do trem.
 - Cobre com o teu dedo o trenzinho.
 - Agora, desenha al um conjunto de coisas.

IV PARTE

Paulinho já está quase no fim do seu passeio. Mas, antes de chegar ao País dos Números, ainda encontrou diversas ordens a cumprir.

- Queres ajudá-lo a chegar mais depressa ao Pais dos Números ?
- Faze, então, os exercícios desta folhinha.

Areas discrimina tivas : Experiências numéricas.

MODELO.

- Olha para o alto da tua fôlha-
- Vês na primeira fileira o desenho do quadro-verde.
- Cobre com o teu dedo o quadro-verde.
- Agora, ouve com atenção. Põe uma cruz no conjunto que contém 3 elementos. (mostra-se o teste no quadro).
- 1) Olha para a fileira que começa com o desenho da régua.
 - Cobre com o teu dedo a régua.
 - Põe uma cruz no menino que está brincando com 5 bolitas.
- 2) Olha para a fileira que começa com o desenho do lápis.
 - Cobre com o teu dedo o lápis.

- Desemba o cabo em 6 quarda-chivas.
- 3) Olha para a fileira que começa com o desenho do caderno.
 - Cobre com o teu dedo o caderno.
 - Põe uma cruz no número 3.
- 4). . Olha para a fileira que começa com o desenho do livro.
 - Cobre com à teu dede o livro.
 - Põe una oruz no conjunto que tem 8 elementos.
- 5) Olha para a filoira que começa com o desenho do finteiro.
 - . Cobre com o teu dedo o timeiro.
 - Desenha no quadrinho vazio 4 cousas que tu mais gostas. (Esperar que tôdas as crianças terminem o teste.)

Esta foi a última ordem que Paulinho teve de cumprir.

Estava com tanta vontade de entrar no País dos Números !

Entretanto, sentia-se com vontade de descansar um pouco, pois o passeio fora longo.

Vocês também não gostariam de descançar um pouqinho ? (Após o término do teste , convém iniciar uma atividade recreativa).

OBSERVAÇÃO: Sugerimos à Professôra regente da classe que, em oportunidade posterior, finalize a história que foi iniciada com o teste, a fim de que a oriança obtenha uma visão geral da mesma. Esta atividade poderá / ser desenvolvida a critério da professôra.

Jo Vio

- SVOILVMILTO SVIDNEIBIGE EC

TENTUTATIAN DE LECTE DE SONDOGEN

Tabulação

	Hreas											
Nome	quanti: dade	toma.	posição	distân- cia	<i>forma</i>	tempo	pēso	ondem	valor	mediala	conjun- to	exp. numé nicos
		-										

Legenda:
9 salistation
m.s. medio superior

m. - médio

m.i- médio inferior i- inferior

CONCLUSÃO

O teste exploratório de experiência matemáticas é um meio auxiliar do ensino, de grande importância.

Revela ao professor, de modo geral, a bagagem de experiências mate máticas que traz a criança, ao ingressar no curso primário, isto 6, sua aprendizagem informal.

Felto o teste, o professor terá as normas didáticas correspondentes, pois sáberá :

- 1. o nivel de experiências individuais;
- 2. os pontos em que deverá caclarecer ou fortalecer tais experiências, por meio de exercícios e trei no especial, para que possa in ictar a aprendiza gem formal.

RECURSOS UTILIZADOS

A. BIBLIOGRAFIA :

- 1. Assunto: Conceitos fundamentais.

 Característicos essenciais de um bom instrumento de medida.

 Os testes propriamente ditos.

 ESTEVES , Oyara P.

 Testes, medidas e avaliação.

 Rio, Ed. Nac. de Dir., 1964.
- 2. Assunto: Instruções para aplicação da prova.

 Vários autores.

 CBPE INEP

 Rio, MEC , 1961
- 3. Assunto: Organização de testes.

 BELA, Szekely

 Los Tests.

 B.A., Ed. Kapelucz.
- 4. Assunto: Vantagens do teste coletivo.
 Diversos.
 Prática dos testes mentais.
 R.J. Coleção Pedagógica, 1931.
- 5. Assunto: <u>Instruções gereis</u>.

 CPOE SEC

 Instruções.

 P.A. , Ed. Elobo , 1956
- 6. Assunto: Período Preparatório.

 CPOE SEC

 Programa Experimental de Matemática
 P.A., Ed. Tabajara, 1964
- 7. Assuntos Introdução da Matemática Moderna na Escola Primária. FRANCEI, Anna LIBERMAN, Manhucia P. Rio , G.E.E.M.
- 8. Assunto: Període Preparatório
 AWELINE, Suely
 Neu caderno de Matemática Lº ano primário

B. POLIGRAFOS :

- 1. Teste exploratorio de prontidão. Laboratório de Matemática - I.E.
- 2. Tentativa de Teste de Diagnóstico de Matemática para 1º ano. GOMES, Therezinha Guarrantes
- C. Colaboração da Professora regente de classe de Didática Especial de Matemática.
- D. Experiências individuais dos elementos da equipe de trabalho,
- E. Organograma (elaborado pela equipe).