

Direção da Aprendizagem em Matemática.

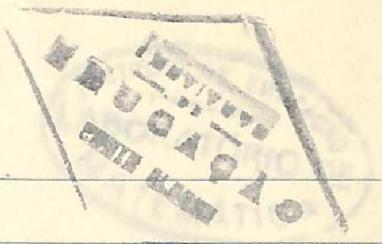
Os Fatos Básicos.

D.E.E do Instituto de Educação
Turma 521

Curso: Formação de Técnicos em
Supervisão Escolar

Aluna: Dulce Brasil Fagundes
Profª D: Odila Barros Faria

Porto Alegre, julho-1959



Introdução

Sobre Aritmética dentro da vida e para a vida

Indiscutivelmente a Aritmética se faz sentir durante toda a vida do indivíduo. Ela representa a melhor disciplina mental, a melhor escola da existência. É por meio dela que o indivíduo constrói um mundo novo de símbolos e relações, que organiza e dá sentido à realidade."

O ensino da Aritmética constitue, juntamente com a língua materna, o principal objetivo do ensino primário em geral.

Para que o ensino da Aritmética atinja todos os seus objetivos no nível primário é preciso que ele seja feito:

de um modo vivo, ativo, natural e atraente, do qual a criança participe integralmente.

'de modo significativo, intuitivo, objetivando o mais possível dentro do momento oportuno;

usando fins que sejam agradáveis às crianças, de acordo com seus interesses, dentro de situações reais de vida.

Um dos muitos objetivos da Aritmética na Escola Primária é desenvolver no aprendiz a capacidade de realizar as várias operações numéricas habilmente e com competência.

Brucehner e Grassmichle. "How to make Arithmetic Meaningful" 1955.

Fatos Básicos

O aprendizado dos Fatos Básicos constitue uma etapa dentro da sequência lógica do aprendizado da Áritmética. Os Fatos Básicos devem ser ensinados por compreensão afim de que a criança descubra que estão relacionados com outros, assim como relacionados à situações reais de sua vida.

A criança vai estabelecer todas as relações que as coleções guardam entre si. "A adição se lhe apresentará como um agrupamento de coleções e a subtração será o seu correspondente, desagrupando, envolvendo diferentes situações lógicas matemáticas como de comparação, de diferença, etc.

Na Áritmética antiga as crianças começavam o trabalho sério de aprender a matemática logo que entravam na escola e, chegavam a memorizar os F. numéricos nos dois primeiros anos de escolaridade.

Passando por diversas fases a Áritmética foi evoluindo gradativamente. Diversos autores chegaram então à conclusão de que as crianças precisam encontrar senso na Áritmética que a prenderem e que a Áritmética deve ter tanto um objetivo matemático como um objetivo social. A criança tem que sentir que a Áritmética tem significação para ela e só compreenderá isso quando se encontrar numa situação que faz sentido para ela.

matemático

Depois que a criança entende a significação do número, mostrando que está sequia de si, sabendo mostrar que os números, que está pronta para entrar no uso dos símbolos abstratos. Assim também, só depois que a criança compreendeu as relações numéricas, quando deu significação às mesmas, já está pronta a entrar no aprendizado dos F.B. propriamente, entrando no uso de símbolos abstratos.

Conceito.

Um conceito simples seria:

F. Básico em Aritmética é uma operação efetuada com dois números simples.

Conceito segundo alguns autores.

Para Grossnickle, matemático norte americano:

F. B. da adição.

"Fatos Básicos da adição constituem em todos os arranjos possíveis de 2 números de um algarismo de 1 a 9 inclusive.

Segundo este autor, "há 81 F.B. tanto para a adição como para a subtração. Esses 81 fatos não incluem zero, caso contrário teríam 100 F.B. em cada processo.

Para cada uma combinação há 2 F.B.
Assim numa coleção 8 fatos combinações 3 e 5, os dois fatos básicos em adição, são:

$$3 + 5 =$$

$$5 + 3 =$$



A tabela seguinte mostra como esse autor norte americano apresenta os F.B.

FONTE: "Making Arithmetic Meaningful",
 Foster & Grossnickle
 Chapter 7, pg. 219

FATOS BÁSICOS DA ADIÇÃO

<u>0</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
<u>1</u>									
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	
<u>2</u>									
<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>		
<u>3</u>									
<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>			
<u>4</u>									
<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>				
<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>				
<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>					
<u>6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>						
<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>						
<u>7</u>	<u>7</u>	<u>7</u>							
<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>							
<u>8</u>	<u>8</u>								
<u>8</u>	<u>9</u>								
<u>9</u>									
<u>8</u>									



Quando introduzimos os F.B., naturalmente as combinações são introduzidas também. Dóai que a criança vai demonstrar se suas primeiras noções estão firmes. Sermos que a cri-

· ança já saiba contar, não significa que já
· esteja apta para dominar las combinações.

Segundo Grossmeier a adições e subtrações são processos intimamente relacionados.
Para cada fato da adição há um fato correspondente. Assim numa combinação de 5 termos:

$$3 + 2 = 5$$

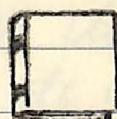
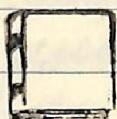
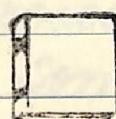
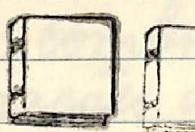
$$5 - 3 =$$

$$2 + 3 = 5$$

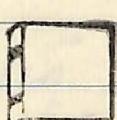
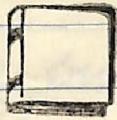
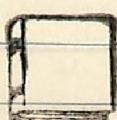
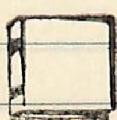
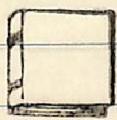
$$5 - 2 =$$

Nessa combinação de 5 elementos, vemos 4 F.B., sendo 2 da adição e 2 da subtração.

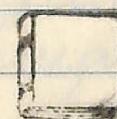
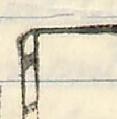
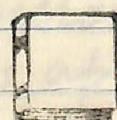
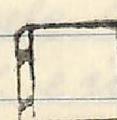
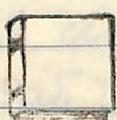
Os mesmos fatos poderão ser demonstrados assim:



ou assim:



ou assim:

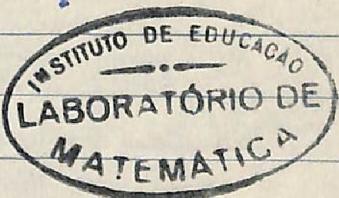


Se a criança foi bem iniciada no

aprendizado do número terá força de facilidade com as combinações e descobrirá que elas são uma consequência natural dos números.

Pausinhas, figurinhas cortadas, caixinhas, tampinhas de garrafas, fichas, botões, quaisquer desses objetos poderão dar sentido às combinações. Deve-se estimular as crianças, a fazerem as combinações com esses objetos por si mesmas na maior variedade possível e sempre com a atenção dirigida para os grupos de 3 e 2 algarismos, dentro grupo, e, nas para os objetos separados, chegando-se a generalizar por si mesmos.

Os jogos auxiliam a criança a aprender combinações e fatos básicos. A prática de combinações de Soma é apenas diversão, quando as crianças jogam partida de domino. O uso de pontas em vez de algarismos ajuda a dar-lhes ideias claras dos números que terá que somar.



F.B. da subtração.

Um conceito simples seria:

"Subtração é a operação pela qual se tira um nº do outro da mesma espécie," ou "^éa operação pela qual conhecendo-se a soma de 2 números e um deles, achar o outro."

A aprendizagem da subtração deve ser dada paralelamente à da adição.

Quando a criança agrupa e desagrupa coleções ela já está trabalhando com os F.B. Ao desagrupar ela compreenderá realmente o

que é subtrair. Pintores apresentam variedades de caminhos que levam a criança a subtrair. E. Bachmeier: "Bom se ensina a subtração" fg 14, diz: "A subtração pode ser ensinada, ou retirando-se unidades do nº, ou ao contrário, juntando-se unidades a este, até alcançar o maior."

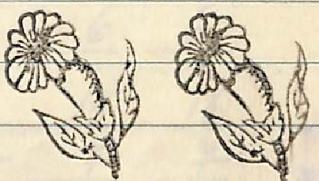
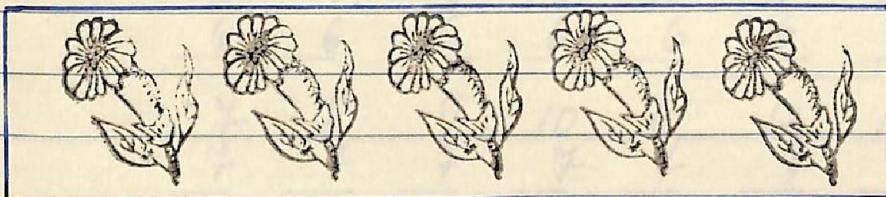
Ex: $7 - 2$ é igual à

2 para 7 faltam 5 ou

5 para 7 faltam 2.

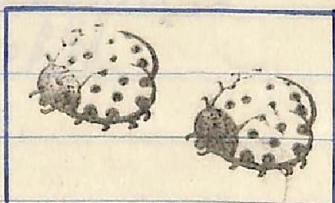
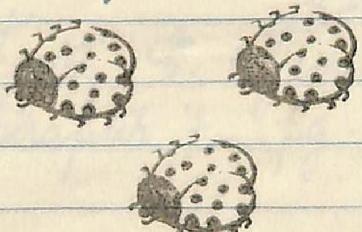
O autor americano Grassmickle, considera este processo como eficaz, chamando-o de processo aditivo.

Ex: Resolvendo pelo processo aditivo:
Tenho 5 florzinhas. Quantas florzinhas necessito mais para ter 7 florzinhas?



Resolvendo a diferença:

Dos 5 besourinhos que Joaquim encontrou no jardim, pôs 2 numa caixinha para dar à sua mãe. Ficaram ... besourinhos no jardim.



A tabela seguinte mostra como Grossnickle apresenta os F.B. da subtração.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9

FONTE: *Making Arithmetic Meaningful*

Foster & Grossnickle
Capítulo 7. pg. 233.

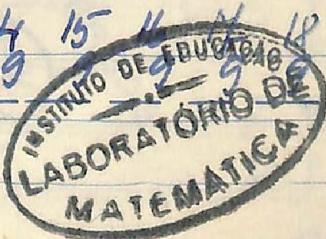


Szitzer, outro autor americano apresenta os F.B. da adição se constituindo de todas as eliminações possíveis de cada número de 1 algarismo com outro e consigo mesmo. Esse autor também considera 81 fatos da Soma e 87 da Subtração.

As tabelas abaixo mostram como Szitzer apresenta os F.B da adição e subtração separando os mais fáceis e os mais difíceis.

$\begin{array}{ccccccccc} 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 \end{array}$	$\begin{array}{ccccccccc} 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 \\ \hline 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \end{array}$
$\begin{array}{ccccccccc} 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 \end{array}$	$\begin{array}{ccccccccc} 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 \\ \hline 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 \end{array}$
$\begin{array}{ccccccccc} 3 & 3 & 3 & 3 & 3 & 3 & 3 & 3 & 3 \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 \end{array}$	$\begin{array}{ccccccccc} 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 12 \\ \hline 3 & 3 & 3 & 3 & 3 & 3 & 3 & 3 & 3 \end{array}$
$\begin{array}{ccccccccc} 4 & 4 & 4 & 4 & 4 & 4 & 4 & 4 & 4 \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 \end{array}$	$\begin{array}{ccccccccc} 5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 12 & 13 \\ \hline 4 & 4 & 4 & 4 & 4 & 4 & 4 & 4 & 4 \end{array}$
$\begin{array}{ccccccccc} 5 & 5 & 5 & 5 & 5 & 5 & 5 & 5 & 5 \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 \end{array}$	$\begin{array}{ccccccccc} 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 12 & 13 & 14 \\ \hline 5 & 5 & 5 & 5 & 5 & 5 & 5 & 5 & 5 \end{array}$
$\begin{array}{ccccccccc} 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 \end{array}$	$\begin{array}{ccccccccc} 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 12 & 13 & 14 & 15 \\ \hline 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 \end{array}$
$\begin{array}{ccccccccc} 7 & 7 & 7 & 7 & 7 & 7 & 7 & 7 & 7 \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 \end{array}$	$\begin{array}{ccccccccc} 8 & 9 & 10 & 11 & 12 & 13 & 14 & 15 & 16 \\ \hline 7 & 7 & 7 & 7 & 7 & 7 & 7 & 7 & 7 \end{array}$
$\begin{array}{ccccccccc} 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 \end{array}$	$\begin{array}{ccccccccc} 9 & 10 & 11 & 12 & 13 & 14 & 15 & 16 & 17 \\ \hline 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 \end{array}$
$\begin{array}{ccccccccc} 9 & 9 & 9 & 9 & 9 & 9 & 9 & 9 & 9 \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 \end{array}$	$\begin{array}{ccccccccc} 10 & 11 & 12 & 13 & 14 & 15 & 16 & 17 & 18 \\ \hline 9 & 9 & 9 & 9 & 9 & 9 & 9 & 9 & 9 \end{array}$

FONTE: "Teaching of Arithmetic",
Sherburne Szitzer - pg 92



Fatos básicos como outros autores apresentam:

Fonte: Wilson, Guy H.

Stone, Mildred S.

Dalrymple, Charles O.

"Teaching the new arithmetic,"

First Edition - 1939

Chapter IX - pg. 106

Tabela: Mostrando em um esquema diferentes os 100 fatos básicos da adição e, indicando os 45 fatos diretos, os 36 inversos e os 19 fatos com o zero.

FATOS										ZERO		ZERO			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6	7	8	9		1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2		3	4	5	6	7	8
2	3	4	5	6	7	8	9			2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3			4	5	6	7	8	9
3	4	5	6	7	8	9				3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4				0	5	6	7	8	9
4	5	6	7	8	9					4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5					6	6	7	8	9	
5	6	7	8	9						5	5	5	5	5	
6	6	6	6							7	8	9			
6	7	8	9							6	6	6			
7	7	7								8	9				
7	8	9								7	8				
										9					
										9					



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

A → A
B → B
C → C
D → D
E → E
F → F



Fatos Básicos da Adição.

F.B. como é apresentado por Catherine Stern, autora norte americana.

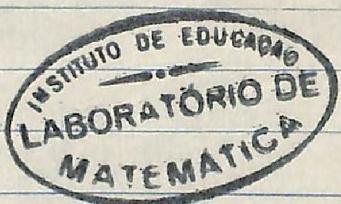
Esses fatos são agrupados em torno de 6 estruturas técnicas.

- A - Adicionando 0
- B - Adicionando 1 e adicionando para 1
- C - Adicionando 2 e adicionando para 2.
- D - Análise do 10
- E - O dílaro e seus vizinhos
- F - Adicionando 3 para 5 e 6. (pg. 71)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	3	4	5	6	7	8	9	10	
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

Fatos Básicos segundo
Catherine Stern.

- A - Subtraindo 1
- B - Subtraindo 2
- C - Restando zero
- D - Restando 1
- E - Restando 2
- F - Subtraindo de 10
- G - Subtraindo como o dízimo e seus vizinhos
- H - Subtraindo 3 e restando 3.



Como e quando dar os F.B.

Conforme a opinião de diversos autores deve-se dar os F.B. quando o número já foi dado até o 5. Outros aconselham a introduzir os F.B. quando a criança já chegou ao 6 ou 7. Outra opinião é a de que os F.B. devem ser dados separadamente.

Segundo Grossnickle, no que nos referenciamos com o sinal, digo, símbolo, vamos trabalhar separadamente. Para isso conduzir a criança até o sinal.

Quando introduzimos os F.B. consideramos que eles devem ser divididos em fatos básicos fáceis e f. básicos difíceis. Se quisermos conseguir um aprendizado efetivo, precisamos graduar o processo de ensino. Pessim os F.B. da soma devem ser ensinados antes que se comece as décadas maiores, porque estas se baseiam nas primeiras.

Segundo Grossnickle não se pode estabelecer onde estão as dificuldades para aprendizagem dos F.B. As dificuldades seriam relativas, dependendo de muitas condições, como: o método de ensino, as diferenças individuais, o número, a ordem e a natureza das diversas experiências da criança. O melhor critério de aplicação para a ordem de ensino dos F.B. é levar a criança (a criança) a estabelecer por si própria relações entre elas e desenvolver habilidades nesse sentido.

Sempre que ensinarmos os F.B. devemos observar os seguintes cuidados:

1. Dar os F.B. em ordem de dificuldade,

isto é, dos mais fáceis aos mais difíceis.

2º) Dar os F.B. de modo que não permita a contagem.

3º) Os F.B. não devem ser dados isoladamente e sim dentro de unidade aritmética.

$$\begin{array}{ll} \text{Ex: } 5+4 = & 5 \times 4 = \\ 5-4 = & 20 \div 5 = \\ & 20 \div 4 = \end{array}$$

4º) Dar os F.B. objetivando as lições tanto quanto possível, dentro de situações da vida.

Para que a criança chegue à compreensão dos fatos básicos devem:

(a) ter adquirido certas habilidades e compreensões com referência aos números, tanto ordinais como cardinais. (discrepâncias das opiniões dos autores. Eles quando o nº já foi dado até o 5, outros 6 em etc.)

(b) ser capaz de contar com ou sem objetos.

(c) já ter dominado o símbolo, pelo menos até o 5.

(d) conhecer o "próximo maior" e o "próximo menor", "um mais" e "um menos" na série.

(e) ter idéia clara de coleções de objetos.

(f) ser capaz de reproduzir as coleções maiores, iguais, menores.

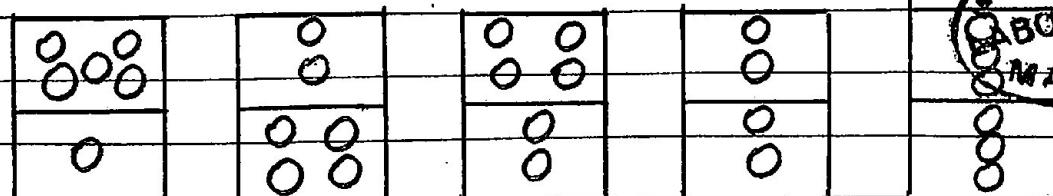
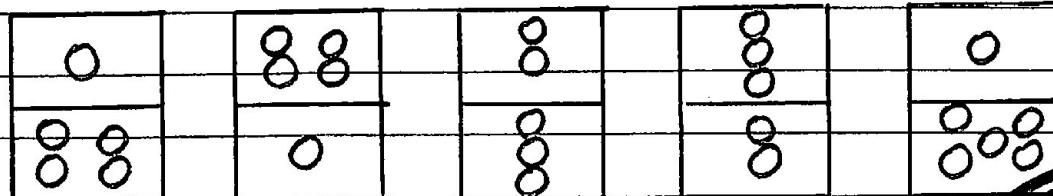
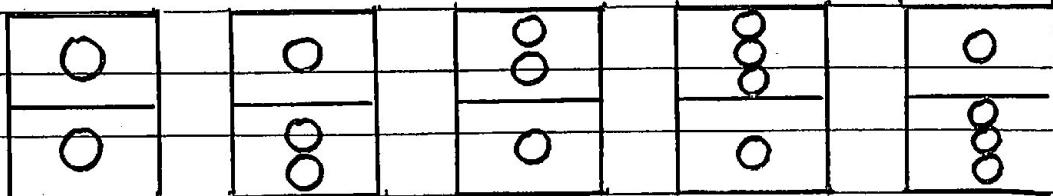
(g) ser capaz de agrupar, desagrupar e reagrupar coleções etc.



Alguns exercícios como os que seguem mostram que pode ser meio de material variado se F.B. seja apresentados de maneira interessante. Passim para cada fato numérico abaixo há uma figura correspondente.

$$\begin{array}{r}
 1 & 1 & 2 & 3 & 1 & 2 & 1 & 4 & 2 & 3 \\
 +1 +2 +1 +1 +3 +2 +4 +1 +3 +2
 \end{array}$$

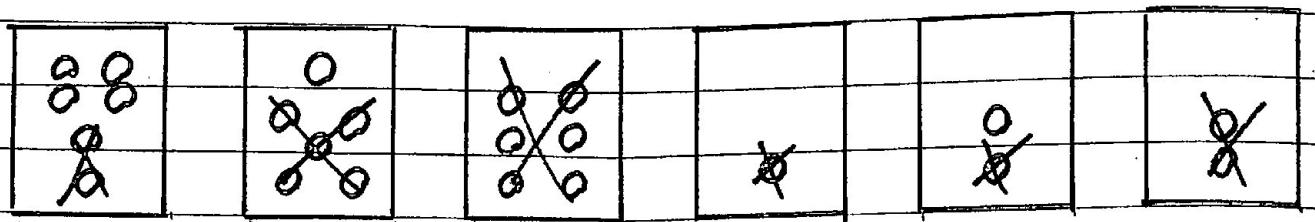
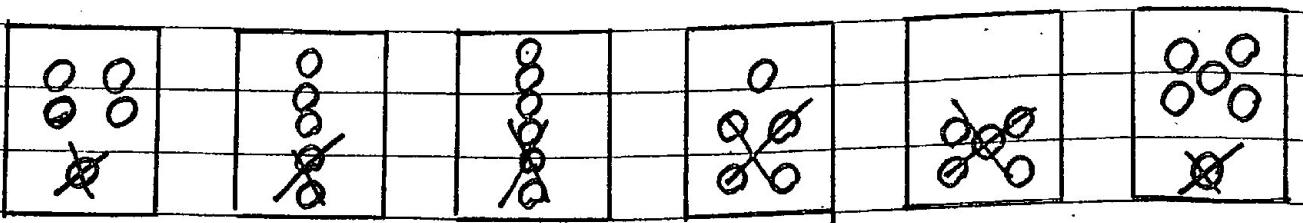
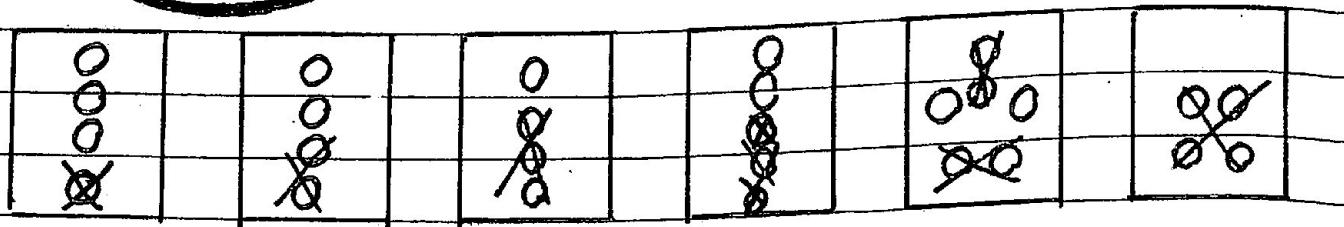
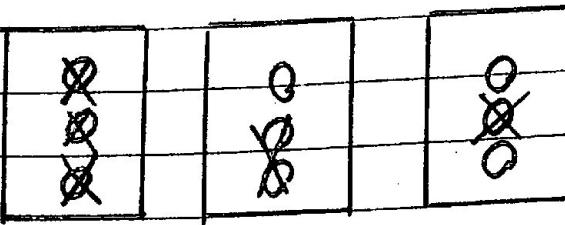
$$\begin{array}{r}
 1 & 5 & 2 & 4 & 3 \\
 +5 +1 +4 +2 +3
 \end{array}$$



pg. 24.

Os cartões são distribuídos entre as crianças e a professora exerce-se no quadro ou dirá em voz alta o F.B. Se encarregar que tiver a coleção correspondente apresentará à professora e aos colegas. Vê-se tipo de exercício com cartões também pode ser apresentado por meio de histórias. Dependendo da habilidade da professora as sugestões para aplicações devem ser:

Quedoumeing fluminense
by the end of January
for the first time



9 - 6 -
9 6 9

8 - 7 - 6 -
9 6 6 6

7 - 6 - 5 -
4 4 4 4

5 - 4 - 3 - 2 - 1 -
4 4 4 4 4 4

Quando cada uma tivermeia de sul.
Um cartão para cada jota dinâmica, ou seja

Cartas de Zulthagae.

Conclusões.

Significações e compreensões são requisitos na aprendizagem do número em geral e com consequência na aprendizagem das F.S.

O aluno dominou um fato básico em adições quando ele tem os seguintes conhecimentos e habilidades:

1- Poder representar o fato com materiais concretos;

2- Saber que a adição significa pôr números juntos, isto é agrupar coleções;

3- Poder produzir o fato frontalmente e com segurança pela dramatizações; isto é, dramatizando histórias.

4- Saber escrever o fato tanto na forma vertical como na horizontal;

5- Poder usar o fato num problema.

6- Poder dar a soma facilmente e com segurança;

7- Quando ele dá significações aos fatos.

No mesmo modo se pode verificar isso em referência a subtrações.

Adições e subtrações são processos intimamente relacionados. Para cada fato de adição há um fato correspondente de subtração.

Quanto ao ensino dos dois dados simultaneamente há divergências entre autores. O que parece importante é que o aluno domine sumariamente alguns fatos em adições, para trabalhar com os correspondentes fatos de subtrações. O importante é que o aluno dê significações a cada processo particularmente. Na opinião

de autores, o professor deve dar os fatos correspondentes quando o aluno já conhece os que cuja soma não excede a 6,8 em 10, sendo que estas os dois poderão ser apresentadas simultaneamente.

As que se refere a graduação das dificuldades, devemos ter muitas sugestões para das.

As três formulações dão-se da seguinte:

(a) Como os diversos autores falam, apresentam e organizam os F.B. para o trabalho do professor.

(b) Como as crianças dominam os F.B.

(c) Como o professor organiza os seus planos.

Como complementos desse trabalho, apontagens do material para o período preparatório.

Bibliografia consultada

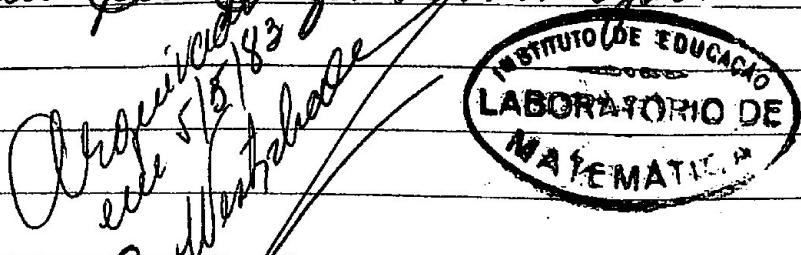
Revistas do Ensino: 8/57; 4/56; 10/55.

Anotações das aulas.

Material fornecido pela professora. (1)

Pontos norte americanos: material pertencente à professora.

Material doado pela professora: artigos.



(1) Material do Laboratório de Matemática: artigos, fichas, trabalhos de professoras.