INSTITUTO DE EDUCAÇÃO "GEN.FLORES DA CUNHA SELECTIVA DE COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

LABORATORIO DE MATEMÁTICA

CURSO DE ATUALIZAÇÃO SOBRE O ENSINO DA MATEMÁTICA

OS PRIMETROS PASSOS NA APRENDIZAGEM DE

ALGUMAS NOCOES LÓGICAS

Elaboração: Nelcy D.Borella

coss Pode-se representer por

Desde muito cedo, mesmo no Jardim da Infância é possível iniciar a eriança na aprendizagem de algumas noções lógicas como negação, conjunção, disjunção através do uso adequado dos constivos e do modificador "Não".

Segundo Z.P.Dienes, na aprendizagem de um conceito metemático seis etapas devem ser percorridas.Dessas, as primeiras são as etapas de jogos — preliminares e estruturados que nos parecem ser as adequadas para essa indade.

Un nossa experiência em orientação e observação de classes de Jardim de Infância, pudemos colher que, assim como em toda a aprendizagem em qualquer nível, é pré-requisito fundamental adaptar todas as atividades es

jogos 202 interesses e vivências das crianças.

Na letapa, a dos jogos preliminares, é preciso que a criança encontre aituações que a iniciem na formação de conceitos lógicos Mas, se obser varmos o meio ambiente em que a criança vive, teremos de admitir que, de uma maneira geral, neste ambiente ela não encontra "atributos" considerados "lógicos", isto é, bem determinados. Cabe-nos formar um ambiente especial que será tanto mais adequado quanto mais rico for em materiais estruturados e de acordo com os interesses da idade. Entes materiais poderão ser confeccio nados pela própria professora que poderá também estruturar, segundo atributos e valores, materiais facilmente encontrados no ambiente.

A preciso deixar um tempo bastante amplo para que as evianças joguem livremente com esses materiais. Enquanto manipulam, olham, constroem, —
dra matizam, etc..., else estarão descobrindo os atributos e valores de cade material. Esses descobertas constituem um passo preliminar importantepara a aprendizagem de noções lógicas e condição primordial para que a —

criença realize os jogos estruturados com esses materiais.

É claro que os jogos que apresentaremos a seguir representam um número limitado de modelos que o professor ampliará de acondo com a neces sidade dos alunos.

A - JOGOS DE NEGAÇÃO

O modificador NÃO 6 usado frequentemente em matemática e por isso cabe dedicar jogos e atividades específicos envolvendo-o.O uso doNÃO in troduz a noção de negação.

Anexamos, abaixo, algumas atividades e jogos já experimentados comas emianças do Jardim. Temos certeza que as professoras terão condições de criar outros jogos e de aproveitar as situações naturalmente surgidas.

O Não pode ser naturalmente introduzido se substituirmos a palayra

Menino por "não-menina".

Ex.: Na hora do recreio, a professora poderá dizer: primeiro sairão da sula a s crianças que são "não-menina". As crianças surpreender-se-ão-no início, mas depois se divertirão muito. Para clarear a situação, a profes

sora poderá dizer: "Quem é menino levanta a mão Agora quem não é menina ve, nha para perto de mim." Finalmente repetira: "As crianças que são não-meni no levantem a mag". A brincadeira podera continuar: "As crianças que saonão-menino sentarão em tal e tal mesa" etc...

É interessante conjugar, aqui, o trabalho com Símbolos e Representacoes.Pode-se representar por desenhos:

menina



menina



Apos pode-se conversar com as crianças sobre suas experiências com sinais de transito e programar mesmo um passeio, tendo como uma das finalidades observar as sinalizações e placas como:

Depois de conversar sobre o passeio, pedir às crianças como poderiamos representar não-menino e não-menina. Elas têm sugerido, emgeral:

A professora poderá aproveitar essas representações nos mais diver sos momentos da rotina escolar.

> JOGO DOS QUATRO BONECOS - (descritos oralmente para as professoras) 30CO DOS QUATRO BICHINHOS - (idem acima)

JOGO DO RETRATO: para esse jogo é necessário que a professora tebuto que sera usado no jogo Qualquer material estruturado com atributos e-valores bem determinados e de facil visualização pela criança pode ser usa do no jago. Tomemos, por exemplo, os blecos légicos. O Jogo poseui muitas vari ações. Selecionemos duas como muito adequadas para essa idade: le variação: "leitura" e descoberta da peça. A professora da a lis-ta com os valores de atributos, sendo alguns já riscados.

Exes 2ª variação: A criança recebe os onze valores e nenhum riscados

A tarefa da criança consiste em escolher na caixa uma des peças e-depois riscar na tira(ou tapar com uma coisa qualquer), mostrando, assim, o que a peça não e.

Exer en a peça escolhida for : quadrado, vermelho, grande, grasso, a tira acima ficara assim:



JOGO DO ANTEPARO: como no jogo acipia, usa-se um material estrutura-

do que seja ja conhecido das crianças e, para esse jogo, é interessante que tenha, no minimo, vinte e quatro pegas. Divide-se as peças do jogo entre dois jogadores sendo que o unico critério que ambos iniciem com o mesmo nº de peças.O objetivo do jogo é conseguir o maior nº de peças; o primeiro jogador,



sem ver as peças do companheiro, da-se conta das peças que não tem.Pede ao

companheira uma peça que els mesmo não tem, porque pensa: "Se não está aqui comigo seta la coa sle Quando o jogador enganar-se e pedir uma peça que ja esta com elego outro jogador deve se dar conta e pedir a peça para si.

§ jogo pode ses cronometrado atraves de medidores de tempo apropr<u>i</u> ados para a idade:ampulheta, tempo de duração de uma música, velas graduadas, etc.

B - JOGOS DE CONJUNÇÃO

O conetivo"E" usado entre valores de atributos, significa que deter minado ser (pessoa, animal ou coisa) tem ao mesmo tempo tais valores de a tributos.Ex.: Flor branca a parfumada.

O uso do E introduz a noção lógica de conjunção.

Algumas sugestões de atividades:

JOGO DOS QUATRO BICHINHOS

Use informal na sala de aula: como foi a sugestão para o uso do mo dificador NAO, a professora ao introduzir o uso do E poderá dizer: "Sente se em tal lugar quem e menina e esta usando fita", etc.

Outro jogo consiste em a professora pedir a cada aluno que diga du

as coisas sobre si, como ele e, podendo entrar coisas que tem ou usa.

Para iniciara professora podera dizer: "Sou profesaora e uso sapa tos pretos". E outros exemplos como: "Renato e menino e usa óculos" ou "AlI ce é aluna usa fita e esta de casaco" etc.

Usar o E para atributos dos animais : como no jogo acima, cada criança dira qualidades sobre bichos que conheça. Ex.: "O cachorro tem quatro - patas e rabo", "O pinto é amarelo, tem duas patas e bico, etc.

No JOGO DO RETRATO, a conjunção de valores também está presente, u ma vez que cada peça possui vários valores. A professora poderá enfatizar - que o aluno expresse tudo o que é a peça que descobriu ou escolheu. Exo: azuloredonda grossa e pequena.

