

DESENHO

CURSO NORMAL

DEPARTAMENTO DE CULTURA PROFISSIONAL

Divisão de Artes

Desenho



Planejamento para o 2º semestre do ano de 1963

Objetivos gerais da Cadeira de Desenho

- 1º - Despertar, para os valores estéticos, nossas alunas, futuras educadoras
- 2º = Liberar sua potencialidade creadora.
- 2º - Desenvolver a observação.

Objetivos especiais

Capacitar a aluna para empreender a obra da educação da criança através das atividades plásticas.

Planejamento para a Direção de Aprendizagem de Desenho

Arte criadora infantil - seu emprêgo, sua utilização para desenvolver a potencialidade de criação. Sua influência no desenvolvimento mental, emocional e motor da criança. Linguagem gráfica possibilitando a intercomunicação.

Atitude do educador em relação à arte da criança.

Estudo da arte livre na educação das crianças excepcionais. Seu valor terapêutico. - Necessidade de associar este estudo com a Cadeira de Psicologia.

Métodos empregados, por vários educadores, para o conhecimento da Evolução do Desenho Infantil. Estudo dessa Evolução em suas etapas características. Apresentação de bibliografia especializada para pesquisa.

Material aconselhado para o uso das crianças.

Receitas de materiais diversos para uso na Escola Primária e Pré-Primária, ressaltando seus objetivos específicos.

A Direção de Aprendizagem está presente no desenvolvimento prático de tôdas as atividades realizadas pelos professôres de Desenho com suas alunas.

Desenvolvimento prático das atividades artísticas plásticas.

Desenho livre e creativo, usando técnicas e materiais variados.

Desenho de observação do natural, levando as alunas a entrar em contato com a natureza através de excursões.

Desenho de modelo vivo e natureza morta no próprio ambiente de aula.

Modelagem - seu valor educativo. Materiais: argila, massa de papel, etc. Seu emprêgo em fantoches, correlacionando, dentro do possível, nas atividades do Teatro, digo Cadeira de Teatro. Diversas espécies de Teatros que podem ser usados nas Escolas Primárias. Valor educativo do Teatro.

Cartazes para a Escola Primária - sua função educativa,

Está previsto para o próximo semestre, também um correlacionamento de nosso trabalho com a Cadeira de Artes da Linguagem para o estudo e prática do emprêgo do "script" e da letra cursiva, para o aprimoramento e embelezamento da letra de nossos escolares, conforme necessidade que se vem sentindo.

YOUTH PRINCE
Evra Saibro