

DIREÇÃO DE APRENDIZAGEM

EM

LINGUAGEM

DEPARTAMENTO DE CULTURA PROFISSIONAL = 1961 =

DIREÇÃO DA APREND. EM LINGUAGEM = I SEMESTRE =

TURMAS : 221, 222

Nº DE AULAS SEMANAIS: 4

PROGRAMA:

A- OBJETIVOS:

- Levar a aluna a valorizar a linguagem como fator de ajustamento social e emocional e como meio de comunicação e crescimento interno.
- Levá-la a valorizar a linguagem como o principal recurso de que se vale o professor para orientar tôdas as atividades no curso primário.
- Procurar mostrar à aluna a importância e a necessidade de um período preparatório para o atendimento individual dos alunos.

B- CONTEÚDOS:

A LINGUAGEM

- conceito
- objetivos
- importância da linguagem
- sequência no desenvolvimento da linguagem
- anomalias e perturbações da linguagem

PERÍODO PREPARATÓRIO

- importância do período preparatório no processo da aprend.
- o ambiente de classe no 1º ano
- estudo do teste ABC como recurso para o atendimento das necessidades individuais dos alunos.
- atividades que podem ser desenvolvidas durante o período preparatório

LEITURA

objetivos da leitura na escola primária

- importância e valor da leitura
- métodos e processos de ensino da leitura: fundamentos

ESCRITA

- importância e objetivos da escrita na escola primária
- período preparatório
- higiene e material para a aprendizagem da escrita; dificuldades na aprendizagem da escrita
- processos para o ensino da escrita

C- PRÁTICA DE ATIVIDADES:

- apreciação dos testes ABC de uma turma de alunos para classifica-
-ões de acôrdo com as deficiências apresentadas
- coleção de exercícios e atividades para corrigir as defici-
-ências apresentadas pelo teste ABC
- observações em classes de I ano.
- visita ao C.P.O.E. para assistir trabalho sôbre o script

D- TÉCNICA DE TRABALHO:

- apresentação de assuntos pela professôra
- levantamento de problemas relacionados com a linguagem e
que façam parte da experiência das alunas
- estudo dirigido
- discussão das conclusões dos trabalhos de grupo
- solução de problemas

E- BIBLIOGRAFIA:

A leitura na Escola Primária- Juracy Silveira
O ensino da leitura e da escrita- W. Gray
Teoria e prática da escola primária
Metodologia da escola primária- A. Fontoura
Metodologia da linguagem- Budin
Metodologia da linguagem- O. Leal Carneiro
El tesoro del maestro- vol I
Revistas do ensino

.....

Bania Olney - Porto Delivered

Instituto de Educação "Gen. Flores da Cunha"
Porto Alegre - R. G. Sul.

Curso Normal

Departamento .. de .. Cultura Profissional ..
Unidade Direção da Aprendizagem em Linguagem (3: período)
Professor .. Mariana Mozzaferro ..
Grupos .. 241 e 243 .. Semestre .. 2º semestre de 1961 ..
Início das atividades .. G. 241 - 18/8/61
G. 243 - 9/8/61 ..
Encerramento das atividades .. 11 de dezembro de 1961
Nº de aulas dadas:

Por semana .. 4 .. - Total .. 50 ..

Aulas dadas .. de acordo c/horário .. 76 aulas ..
G. 241 - 60
G. 243 - 56
efetivamente dadas p/prof. G. 241 - 55
G. 243 - 54

RELAÇÃO DA MATÉRIA DADA

- Valorização das artes da Linguagem em seus aspectos:
a) Expressional (falar e escrever); b) Receptividade (ouvir e ler).
- Revisão dos conteúdos trabalhados nos semestres anteriores.
- Técnicas e procedimentos adequados para conduzir a um crescimento nas Artes da Linguagem - (Linguagem de 2º ao 5º ano)
 - A - Leitura - Higiene; Valor; Objetivos; Leitura silenciosa e oral; Direção do trabalho nos diferentes períodos de leitura; Interpretação; Correção.
 - B - Composição - Objetivos; Valor; Expressão criadora (oral e escrita); Orientação; Correção.
 - C - Escrita - Valor; Higiene; Objetivos; Tipos de letra; Orientação; Correção
 - Cópia
 - Caligrafia
 - D - Ortografia - Objetivos; Orientação na Escola Primária; Análise das causas das dificuldades ortográficas
 - Ditado.
 - E - Gramática - Introdução; Objetivos.
- Atividades: a) Trabalhos com letra cursiva e "script"; b) Coletânea de gravuras; c) Porta- gravuras; d) Flanelógrafo; e) Quadro de pregas; f) Apreciação de textos para leitura; g) Apreciação de composições da E. Primária; h) Adaptação de texto para 4º e 5º anos.

Porto Alegre, 11 de dezembro de 1961

Mariana Mozzaferro