

Meu caro Neves

Devo resposta à sua última carta, que, por sinal, veio sem data, e hoje, embora com notável atraso, venho saldar a dívida.

É certo haver uma boa diferença de latitude entre Porto-Alegre e o Rio, mas, a julgar pelas divergências de opinião manifestadas no seio da oposição aqui e aí, dir-se-ia que estamos vivendo em pontos antípodas.

Bom exemplo disso é o caso da carta, que eu escrevi para ser entregue ao presidente da República.

A minoria parlamentar, que de fato não deseja a ceitação da fórmula, porque a sua idéia fixa é derribar o Getúlio, achou inconvenientes os termos da minha carta e, por seu intermédio, enviou-me a minuta de outra. Esta era um simples expediente protocolar, para encerrar as negociações; aquela encerrava uma advertência e um apelo. Eu, que via e continuo vendo na fórmula José Maria dos Santos a única maneira de evitar o caos que se avizinha, só podia empregar a linguagem que usei; a minoria parlamentar, por sua vez, que navega em outras correntes de idéias e sentimentos, havia de repugnar, por imprópria, esta mesma linguagem, que empreguei. Como resolver o conflito? Muito simplesmente. Manter, como mantive, a minha carta, pois a enviei diretamente ao destinatário, mas ~~enquanto se desse a expressão~~ dando-lhe uma feição puramente pessoal e expungindo dela qualquer expressão que pudesse fazer supor falasse eu em nome da minoria parlamentar. Ficará esta a salvo da feia culpa de haver desejado uma solução pacífica para o caso brasileiro, e eu também imune da culpa contrária, a de nada haver feito por conseguir tal solução. Não é engenhoso? Como "tudo isso vem a público a seu tempo", teremos, uns e outros, a "prova preconstituída da nossa conduta": nós, com a carta que escrevi; vossêes, com a carta que recusaram.

Aí tem V., caro Neves, a razão pela qual, com grande magua minha, não pude subscrever a minuta da carta que me foi enviada.

Mais não ponho no papel, porque o portador é o Mauricio, que conhece perfeitamente a minha maneira de pensar.

Com um grande abraço, extensivo a todos os companheiros, aqui  
fica inteiramente ás ordens,

also bring up a perspective on multiple genres that we lost along the way.