



REVISTA DE  
**BIBLIOTECONOMIA  
e COMUNICAÇÃO**

VOLUME 2 - 1987

MERCADO DE TRABALHO EM RELAÇÕES PÚBLICAS

MERCADO DE TRABALHO PARA BIBLIOTECÁRIOS NO RGS

NOTAS SOBRE AS CONDIÇÕES DE LEGITIMAÇÃO DA IMPRENSA

UMA CONCEPÇÃO CURRICULAR DE FORMAÇÃO DE BIBLIOTECÁRIOS  
PARA A MUDANÇA

AVALIAÇÃO: PROVOCAÇÃO DA APRENDIZAGEM

BIBLIOTECA COMO LABORATÓRIO DO PROCESSO ENSINO-  
APRENDIZAGEM

IMPRENSA E PODER

REPORTAGEM

O LIVRO E A LEITURA NO BRASIL

CONSIDERAÇÕES ACERCA DOS VEÍCULOS DE INFORMAÇÃO IMPRESSOS  
NO MOVIMENTO SINDICAL/OPERÁRIO

A FEIRA DO LIVRO COMO MECANISMO DE INTEGRAÇÃO CURRICULAR  
DO CURSO DE BIBLIOTECONOMIA DA UFRGS

REFLEXÕES SOBRE ATUAÇÕES DO RELACIONAMENTO PÚBLICO

BIBLIOTECA COMO AGENTE DE DOMINAÇÃO

ANTÁSTICO: VÍDEO-CLIP DO READER'S (IN) DIGEST

VERSÃO, REVERSÃO E CONVERSÃO

A CRÍTICA DE ARTES CONTRA A LIBERDADE DE SENTIR

ESTÉTICA E CONTEÚDO DA VIOLÊNCIA

**CIP - CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO**  
(Biblioteca da Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação)

R454 Revista de Biblioteconomia & Comunicação  
/ Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação da UFRGS. -- Vol. 1, n.1 (jan. /jun. 1986- -- Porto Alegre : UFRGS, 1986-

Anual.

1. Biblioteconomia - Periódicos 2. Comunicação Social - Periódicos I. Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação.

CDU 02:301.153.2(05)  
301.153.2:02(05)

Índices para o catálogo sistemático:

1. Biblioteconomia: Comunicação Social: Periódicos 02: 301.153.2 (05)
2. Comunicação Social: Biblioteconomia: Periódicos 301.153.2.02(05)

Nº REG. 166

DATA 30.09.91

MCZ / CRISTINA / DCA

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL**

Reitor: Francisco Ferraz  
Vice-Reitor: Gerhard Jacob  
Pró-Reitor de Graduação: Walter Otto Cybis

**FACULDADE DE BIBLIOTECONOMIA E COMUNICAÇÃO**

Diretora: Lourdes Gregol Fagundes da Silva  
Vice-Diretor: Blasio Hugo Hickmann  
Chefe do Departamento de Comunicação: Ricardo Schneiders da Silva  
Chefe do Departamento de Biblioteconomia: Regina Helena Van der Laan  
Coordenadora da Comissão de Carreira do Curso de Comunicação: Maria Helena Weber  
Coordenadora da Comissão de Carreira do Curso de Biblioteconomia: Maria Alice Wallau Lobato  
Chefe da Biblioteca Setorial: Maria Helena Muccillo Alves



REVISTA DE  
**BIBLIOTECONOMIA  
e COMUNICAÇÃO**

VOLUME 2 – 1987 –

Publicação anual da Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação – FABICO – da  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS –

Integrante da Rede Iberoamericana de Revistas de Comunicação e Cultura

**Editora**

Rosa Nívea Pedroso

**Conselho Editorial**

Ana Maria Dalla Zen  
Ida Regina Chitto Stumpf  
Ilza Maria Tourinho Girardi  
Martha Alves d'Azevedo  
Ricardo Schneiders da Silva  
Rosa Nívea Pedroso

**Capa e Planejamento Gráfico**

Rubens Constantino Volpe Weyne

**Colaboração:**

Iara Conceição B. Neves  
Ines Maria de Gasperin  
Joaquim Fonseca  
Jussara Pereira Santos  
Maria Helena Muccillo Alves  
Maria Schuler  
Rosane Teixeira de Vargas  
Zaida Maria Moraes Preussler

**Composição/Impressão**

Gráfica da UFRGS – Rua Jacinto Gomes, 540 – 2º andar – Porto Alegre, RS.

**Redação/Administração**

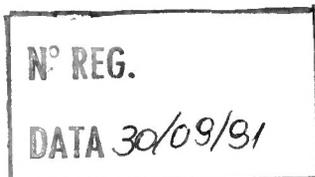
Departamento de Comunicação – FABICO/UFRGS  
Rua Jacinto Gomes, 540 – 5º andar – Porto Alegre, RS.

**Correspondência**

Revista de Biblioteconomia e Comunicação da UFRGS,  
Rua Jacinto Gomes, 540 – 5º andar – 90.040 – Porto Alegre, RS – Brasil –

**Pede-se Permuta**

We ask exchange.  
On demande l'échange.  
Man bittet um austausch.  
Si chiede lo scambio.



MCS/CRISTINA/DCA

## apresentação

A questão do mercado de trabalho, nas áreas de Comunicação e Biblioteconomia, abre esta segunda edição da REVISTA DE BIBLIOTECONOMIA E COMUNICAÇÃO. Martha d'Azevedo questiona o mercado de trabalho reservado para a profissão de Relações Públicas, analisando conclusões de pesquisas feitas junto a estudantes, professores, agências, assessorias de RP, universidades e empresas. Ida Stumpf apresenta a situação dos bibliotecários no RS e sugere ações para a ocupação do mercado junto às bibliotecas públicas, escolares e universitárias.

No âmbito da Comunicação figuram artigos, ensaios, análises a propósito das políticas vigentes nos meios de comunicação massivos, especialmente no jornal e na televisão. Merecem destaque os estudos que dizem respeito à legitimação da imprensa, enquanto instituição e instrumento de classe; às questões como linguagem, forma de produção, censura, poder e prestígio da imprensa e ao conceito de violência e a sua estética de apresentação.

Merecem atenção, ainda, as análises dos currículos dos cursos de Comunicação e Biblioteconomia. As reflexões incidem sobre a atuação dos alunos, professores e profissionais, questionando técnicas, métodos, conteúdos empregados no processo ensino-aprendizagem, o que permite a avaliação da qualidade do ensino e da função da Universidade.

## sumário

<b>Apresentação</b> .....	3
<b>Mercado de Trabalho em Relações Públicas: Martha Alves d'Azevedo</b> .....	6-12
<b>Mercado de Trabalho para Bibliotecários no RGS: Ida Regina Chitto Stumpf</b> .....	13-20
<b>Notas sobre as Condições de Legitimação da Imprensa: Rosa Nívea Pedroso</b> .....	21-23
<b>Uma Concepção Curricular de Formação de Bibliotecários para a Mudança: Ana Maria Dalla Zen</b> .....	24-31
<b>Avaliação: Provocação da Aprendizagem: Maria Helena Weber</b> .....	32-35
<b>Biblioteca como Laboratório do Processo Ensino-Aprendizagem: uma experiência em Cursos de Extensão Universitária em Porto Alegre: Inês Rosito Pinto Krueel e Itália Maria Falceta da Silveira</b> .....	36-41
<b>Imprensa e Poder: relação onde a derrota é do leitor: Pedro Maciel</b> .....	42-46
<b>Fotorreportagem: Luciano Correa</b> .....	47-51
<b>O Livro e a Leitura no Brasil: algumas idéias alternativas: Iara Ferreira de Macedo</b> .....	52-57
<b>Considerações acerca dos Veículos de Informação Impressos do Movimento Sindical/ Operário: Luiza Celeste Michielin</b> .....	58-61
<b>A Feira do Livro como Mecanismo de Integração Curricular do Curso de Biblioteconomia da UFRGS: Elenita S. Machado, Maria da Graça da Silva, Mônica Nodari, Verônica Uberti e Ana Maria Dalla Zen</b> .....	62-68

<b>Reflexões sobre Atuações do Relações Públicas:</b> Ana Maria Eirôa da Fonseca	69-71
<b>A Biblioteca como Agente de Dominação, ou o Feitiço contra o Feiticeiro:</b> Denise Frank Paulsen	72-75
<b>Fantástico: vídeo-clip do reader's (in) digest:</b> Luis Antonio Klein	76-83
<b>Versão, Reversão e Conversão:</b> Carlos Saul R. Duque	84-88
<b>A Crítica de Artes contra a Liberdade de Sentir:</b> Diego Romero de Godoy, Héctor Aguilera Araya e Roger Lerina Ferreira	89-94
<b>Estética e Conteúdo da Violência:</b> Antonio Holfeldt	95-101